

ПРИНЯТО
Протокол педагогического совета
МБДОУ д/с «Звёздочка»
от « 31 » августа 2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказ МБДОУ д/с «Звёздочка»
от « 31 » августа 2023г. № 86-о

с учетом мнения
Совета родителей,
Протокол от 31.08.2023 № 1

**АДАПТИРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
для обучающихся
с расстройствами аутистического спектра
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения детский сад «Звёздочка»
с. Тоцкое Второе**

2023г.

Содержание

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	6
1.1	Пояснительная записка:	6
	Цели и задачи реализации Программы	6
	Принципы построения Программы	8
	Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра	8
	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с расстройствами аутистического спектра	14
1.2	Планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров обучающихся с расстройствами аутистического спектра	33
	Целевые ориентиры реализации программы на этапе завершения освоения Программы(к концу обучения)	33
	К шести годам	
	К семи годам	
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе для обучающихся с расстройствами аутистического спектра	41
1.3.1	Система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методике наблюдения:	42
	1. Педагогические наблюдения, педагогическая диагностика по оценке эффективности педагогических действий	
	2. Детские портфолио достижений ребенка в ходе образовательной деятельности	
	3. Карты развития ребенка с ОВЗ	
	4. Различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ	
1.3.2	Уровни системы оценки качества образовательной деятельности по Программе:	43
	1. Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ	
	2. Внутренняя оценка, самооценка Организации	
	3. Внешняя оценка Организации, в том числе независимая непрофессиональная и общественная оценка	
1.3.3.	Система оценка качества дошкольного образования	44
	1. Оценивание психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях	
	2. Учет образовательных предпочтений и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка	
	3. Вариативность форм и методов дошкольного образования	
	4. Оценка педагогическими работниками организации собственной работы и независимая профессиональная и общественная оценка условий образовательной деятельности Организации	
	5. Единый инструментальный, оценивающий условия реализации программы в Организации, для самоанализа и внешнего оценивания	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	46
2.1	Пояснительная записка:	46
	Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с	

	направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с расстройствами аутистического спектра в пяти образовательных областях	
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с расстройствами аутистического спектра, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов	
	Описание Программы коррекционно-развивающей работы с детьми, по коррекции нарушений развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра	
	Способы реализации образовательной деятельности с расстройствами аутистического спектра	
2.2	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с расстройствами аутистического спектра:	47
	1.Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	48
	2.Содержание образовательной области «Познавательное развитие».	64
	3.Содержание образовательной области «Речевое развитие».	72
	4.Содержание образовательной области «Художественно –эстетическое развитие»	80
	5.Содержание образовательной области «Физическое развитие».	107
2.3	Содержание образовательной деятельности части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, с учетом региональных и других социокультурных особенностей для детей с расстройствами аутистического спектра	125
	1.Программа «Мой край благословенный» для детей 3-7 лет	
2.4	Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской)	129
2.5	Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах активности ребенка (восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, изобразительная; музыкальная, двигательная)	
2.6	Взаимодействие педагогических работников с детьми с расстройствами аутистического спектра	129
	Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды:	129
	1.Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	
	2.Характер взаимодействия с педагогическим работником	
	3.Характер взаимодействия с другими детьми	
	4.Система отношений ребенка к миру, к другим детям, к себе самому	
2.7	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с расстройствами аутистического спектра	140
2.8	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с расстройствами аутистического спектра	144
2.9	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	160
2.9.1	Пояснительная записка	160
2.9.2	Целевой раздел обязательной части и части, формируемой участниками	161

	образовательных отношений Программы воспитания	
	1.Цель и задачи воспитания в ОРганизации	
	2.Принципы построения Программы воспитания	
	3.Уклад Организации (воспитывающая среда, общности (сообщества) Организации, социокультурные ценности деятельности и культурные практики)	
	4. Планируемые результаты (целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра	
2.9.3	Содержательный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания	166
	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания:	
	1.Патриотическое направление воспитания	
	2.Социальное направление воспитания	
	3.Познавательное направление воспитания	
	4. Физическое и оздоровительное направление воспитания	
	5.Трудовое направление воспитания	
	6.Этико-эстетическое направление воспитания	
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с расстройствами аутистического спектра в процессе реализации Программы воспитания	
2.9.4	Организационный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания	190
	1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	
	2.Взаимодействия педагогического работника с детьми с расстройствами аутистического спектра.События Организации.	
	3.Организация предметно-пространственной среды	
	4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	
	6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра	
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	195
3.1	Организационное обеспечение образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (создание нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, разработка локальных актов, обеспечивающих эффективное образование других обучающихся)	
3.2	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	196
3.3	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с расстройствами аутистического спектра	208
3.4	Описание созданных в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий реализации Программы для детей с расстройствами аутистического спектра	209
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	220
3.6	Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей	230
3.7	Режим и распорядок дня	234
3.8	Перечень произведений для использования в образовательной работе	240
	Перечень художественной литературы	240
	Перечень музыкальных произведений	243
	Перечень произведений изобразительного искусства	250
	Перечень анимационных произведений для семейного просмотра	251

3.9	Календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат	254
3.10	Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)	264
3.10.1	Возрастные и категории детей, на которых ориентирована Программа	264
3.10.2	Ссылка на федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования	264
3.10.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	264

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа составлена в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа), в соответствии с [Порядком](#) разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809) и Федеральным государственным образовательным [стандартом](#) дошкольного образования (далее - Стандарт).

Цели и задачи Программы (п.10 ФАОП ДО)

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными

- представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
 - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Название программы	Цель и задачи
Парциальная образовательная программа «Мой край благословенный»	<p>Цель программы – воспитание гражданственности, патриотизма, формирование ценностного отношения к прекрасному, миру природы, труду.</p> <p>Задачи образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширить представления о различных сторонах жизни своего села, военного городка, края и его населения: изучить разнообразие национальностей, познакомить с народной культурой нашего многонационального края, народными промыслами региона приобщать к народным традициям; - формировать представления о природе родного края, ее уникальности, необходимости оберегать и сохранять растительный и животный мир; - укреплять семейные связи: заинтересовать содержанием предмета и детей, и их родителей. <p>Задачи развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать толерантное отношение к людям разных национальностей через знакомство с их культурой, традициями, обычаями; - развивать основы гражданственности: способствовать развитию интереса к родному краю - малой Родине, к своей семье, к взаимоотношениям людей, к природе, к предметам культуры, к произведениям местных поэтов, художников; формировать чувство гордости за культурное наследие

	<p>родного края.</p> <p>Задачи воспитания</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать чувство уважения, любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, родному селу и родному краю, гордости за свою семью и свой народ, подвести детей к пониманию того, что история родного поселка неразрывно связана с историей России; - воспитывать чувство толерантности, интерес и уважение к другим народам их традициям и обычаям; - воспитывать трудолюбие, уважение к труду и людям разных профессий, формировать бережное отношение к результатам труда.
--	---

Принципы дошкольного образования и подходы к формированию Программы. (п.10.3 ФАОП ДО)

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с РАС: (п.10.3.3 ФАОП ДО)

1. Поддержка разнообразия детства в заложенном во ФГОС дошкольного образования понимания связана: 1) с многообразием социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и иных общностей; 2) с нарастающей неопределённостью и мобильностью современного мира; 3) с умением ориентироваться в многообразии жизненных ситуаций, необходимостью сохранять свою идентичность в сочетании со способностью позитивно, конструктивно и гибко взаимодействовать с другими людьми и т.д. Поддержка такого

разнообразия детства для детей с РАС очень важна, но с очень существенными условиями и оговорками.

Во-первых, этот принцип в случае РАС можно рассматривать только как цель коррекционно-образовательного процесса, достижение которой возможно лишь частично и далеко не во всех случаях. Качества, обеспечивающие описанное выше разнообразие (осознание идентичности на самых разных уровнях, начиная с физической; взаимодействие с другими людьми; ориентировка в жизненных ситуациях и т.д.), формируются в результате коррекционной работы, и достигаются только в случае преодоления основных трудностей, свойственных аутизму.

Во-вторых, при РАС в раннем и дошкольном возрасте у наблюдаемого разнообразия иная природа, его проявления обусловлены нарушениями развития, и требуют не поддержки, а смягчения, и, в идеале, преодоления.

1. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самооценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. Уникальность и самооценность детства не вызывает сомнений; детство - важная, может быть, важнейшая с позиций психического и социального развития, часть жизни (но именно **часть** жизни, «важный этап в общем развитии человека»), и самооценность жизни человека включает и самооценность детства, которое органично связано с последующими этапами развития.

При типичном развитии подготовка к этим последующим этапам в дошкольном возрасте происходит в основном имплицитно, прежде всего, в виде подражания (сначала спонтанного, потом произвольного), игры, но при аутизме на уровне диагностического признака (МКБ-10, F84.0, А, п.5) отмечаются «нарушения в ролевых и социально-имитативных играх». Таким образом, необходимо либо сформировать способность у ребёнка с РАС усваивать информацию имплицитно («из жизни», прежде всего, в простейшем случае – через произвольное подражание, потом – через игру), либо использовать в необходимом объёме эксплицитные методы обучения. Как показывает практика, целесообразно использовать оба направления, причём соотношение между ними должны быть гибкими, учитывающими индивидуальные особенности ребёнка и динамику коррекционного процесса.

Согласно ФГОС ДО, этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и

дошкольного детства), обогащение детского развития. В условиях искажённого развития границы между этапами детства (иногда и самого детства) размыты и смещены, психический возраст по отдельным функциям может очень сильно различаться, и говорить о полноценности проживания этапов детства без предшествующей коррекционной работы не представляется возможным.

2. Позитивная социализация ребёнка действительно необходима, но её формирование возможно после преодоления качественных нарушений социального взаимодействия и коммуникации, являющихся одними из основных проявлений аутизма.

3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, прежде всего - ребёнка, но это возможно только на базе преодоления типичных для аутизма трудностей реперезентации психической жизни других людей.

4. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Выраженность аутистических расстройств в плане осознания своего положения в окружающем может быть разной: в части случаев ребёнок с аутизмом не может выделять себя как физический объект (не дифференцирует себя и своё отражение в зеркале), иногда не различает живое и неживое, не всегда отличает друг от друга людей из ближнего круга и т.д. Как будет строиться сотрудничество даже в относительно лёгких случаях РАС, если психическая жизнь другого человека воспринимается искажённо и/или неполно? Какого-то уровня сотрудничества детей с аутизмом и взрослых (родителей, специалистов) с помощью коррекционной работы можно добиться всегда, но выйти на такой уровень социального взаимодействия и коммуникации, который позволяет ребёнку с аутизмом стать субъектом образовательных отношений в дошкольном возрасте удаётся редко.

5. Сотрудничество Организации с семьёй. Этот принцип является исключительно важным по многим причинам: родители (или лица, их заменяющие) являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса и в том смысле, что именно они принимают важные решения (например, о форме получения образования) и, что очень желательно, могут выступать в роли пара профессионалов. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать

ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

6. Сетевое взаимодействие с организациями образования, здравоохранения, социальной защиты населения является важным ресурсом реализации программы как через непосредственное участие в коррекционно-образовательном процессе, так и в иной форме.

7. Индивидуализация дошкольного образования при РАС имеет исключительно большое значение в связи с выраженной неоднородностью контингента детей с аутизмом. Обеспечение индивидуальной образовательной траектории каждого ребёнка с учётом его интересов, возможностей, способностей, особенностей развития. Активность ребёнка с аутизмом в выборе содержания своего образования представляется весьма проблематичной уже из-за трудности выбора как такового, и требует осознания ребёнком своей роли в образовательном процессе, что без коррекционной работы представить сложно.

8. Возрастная адекватность образования. При РАС трактовка понятия «возрастная адекватность» очень сложна и неоднозначна; психический возраст по различным функциям может существенно различаться. Попытки усреднения результатов субтестов, направленных на исследование различных функций (например, при определении IQ по Векслеру), даёт результаты, требующие очень осторожной интерпретации. С точки зрения практики образования это означает, что при планировании работы необходимо ориентироваться на каждый показатель отдельно и, в то же время, необходим внимательный анализ их взаимосвязи.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учётом его актуальных и потенциальных возможностей, предполагает ориентацию работы педагога на зону ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребёнка. При аутизме использование традиционных для дошкольного возраста форм и методов обучения затруднено из-за несформированности ролевой, сюжетной, социально-имитативной игры и других имплицитных форм обучения, а также стереотипа обучения, что вызывает необходимость использования эксплицитных методов, а при выраженных проявлениях аутизма – директивных методов обучения.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС дошкольного образования выделено пять

образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие). Деление содержательной части Программы на эти образовательные области не означает, что каждая из этих образовательных областей реализуется независимо, многообразные связи между ними должны учитываться в коррекционно-образовательном процессе. При РАС в силу фрагментарности восприятия формирование и развитие междисциплинарных связей приобретает также коррекционное значение.

11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Основная ценность Программы – ориентированность на приоритет проблем детей с РАС, обусловленных аутизмом (с учётом существующих реалий), и представленные выше цели Программы являются инвариантными по отношению к выраженности проблем аутизма, возрасту, полу, национальной и социальной принадлежности детей с РАС. Предлагаемые Программой методические подходы и решения представляют собой вариативный спектр средств реализации и достижения целей Программы.

Специфические подходы:

- индивидуально-дифференцированный подход к реализации адаптированной образовательной программы, связанный с жизненной ситуацией ребенка, состоянием его здоровья и возможностью освоения АОП на разных этапах ее реализации.
- функционально-системный подход в организации коррекционно-педагогического процесса (возможность использования комбинированной модели организации образовательного процесса, сочетая элементы учебной, предметно-средовой и комплексно-тематической модели).
- идея о первичности нарушения развития аффективной сферы при аутизме, о несформированности системы эмоциональных смыслов у аутичного ребенка. (Никольская О.С.)
- становление социальных качеств как приоритетное направление развития, которое должно стать стержнем во всех видах коррекционно- развивающей работы с ребенком;
- организация коррекционно-развивающих и обучающих занятий в условиях микрогруппы;
- учёт соотношения возрастных и индивидуальных особенностей в развитии ребенка, внимание к его способностям и сильным сторонам личности для выстраивания целенаправленного и чётко структурированного индивидуального маршрута развития (Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.)
- оценка эффективности образовательного процесс по показателям индивидуального развития ребенка (индивидуальный маршрут развития).

Для воспитанников разрабатываются индивидуальный маршрут развития (ИМР), который является персональным (индивидуальным) маршрутом реализации личностного потенциала ребенка. ИМР составляется на основе комплексной психолого–педагогической диагностики воспитателями и специалистами, сопровождающими развитие ребенка (учителем - логопедом, педагогом – психологом) и направлена на максимально возможную включенность ребенка в образовательный процесс группы с учетом выявленных положительных сторон личности ребенка, потенциальных возможностей развития, которые являются опорой коррекционно-развивающей работы.

Достижения обучающихся оцениваются с точки зрения выполнения ИМР, учитывается динамика продвижения ребенка в освоении программы, учитывается мера старательности, настойчивости, труда.

– направленность на целостное развитие (главные ориентиры развития - психомоторный, социальный и общий интеллект)

Принципы и подходы к формированию, части формируемой участниками образовательных отношений

Название программы	Принципы и подходы
<p>Парциальная образовательная программа «Мой край благословенный»</p>	<p>Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку, направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, на развитие индивидуальных способностей и интегративных качеств.</p> <p>Программа «Мой край благословенный»</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; - сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики) - соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала для каждой возрастной группы); - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитие дошкольников; - строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; - парциальная программа реализуется с тематикой недели основной части Образовательной программы, которая основывается на комплексно- тематическом принципе

	<p>построения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра; - допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей и приоритетного направления ДОУ; - строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
--	--

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития и особых образовательных потребностей обучающихся с расстройствами аутистического спектра

Географическое положение

Организация образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации программного материала строится с учетом ряда особенностей: национально-культурных, демографических, климатических.

МБДОУ детский сад «Звёздочка» расположено в центральной части села Тоцкое Второе, по адресу: улица Калинина 14А.

Село Тоцкое Второе является военным городком (гарнизон) в Оренбургской области, Тоцкого района, на территории муниципального образования «Зареченский сельсовет».

Одним из важнейших принципов реализации программы является учет национально-культурных, климатических и других особенностей Оренбургской области. Оренбуржье находится в глубине материка Евразия, ее резко континентальный климат (зимняя температура -30° , летняя температура достигает $+30^{\circ}$) оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс. Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий. Оренбургскую область окружают такие регионы как: Челябинская область, Республика Башкортостан и Самарская область, а на юге и востоке - Казахстан. Поэтому в детском саду воспитываются дети разных национальностей, состав каждой группы многонационален. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия

закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми. Основным языком, на котором осуществляется обучение и воспитание детей дошкольного возраста является русский.

Социокультурная среда

Социокультурная среда обладает большим потенциалом наряду с дошкольной образовательной организацией, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

Вблизи МБДОУ детский сад «Звёздочка» расположены: МАОУ Зареченская классическая гимназия, МАОУ Зареченская СОШ №2, Детская школа искусств, что позволяет выстраивать взаимодействия с указанных социальных институтов по принципу сотрудничества и преемственности. Также в шаговой доступности расположен спортивный зал «Чемпион», что позволяет организовать активный отдых обучающихся.

Родители воспитанников (лица, их заменяющие) являются участниками образовательной деятельности дошкольного учреждения. Социальное положение семей на 01.09.2023:

полная семья – 337,

неполная семья – 12,

многодетная – 81,

семья «группы риска» - 0.

При разработке направлений и содержания взаимодействия с семьями воспитанников, в том числе в части, формируемой участниками образовательных отношений программы «Мой край благословенный», нами учитывался социальный состав и категория семей воспитанников.

В МБДОУ детский сад «Звёздочка» 3 группы комбинированной направленности.

- группа комбинированной направленности для детей 5-6 лет - 1

- группа комбинированной направленности для детей 6-7 лет – 2

Содержание дошкольного образования для детей с ОВЗ определяется адаптированной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский сад «Звёздочка».

От 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых,

одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые

оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

От 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать

исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К 6-7 годам в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако, они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского

рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности развития детей дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра

Расстройство аутистического спектра — это особая аномалия психического развития, при которой, нарушено формирование эмоционального контакта ребенка с окружающим миром. Основным признаком аутизма является неконтактность ребенка, которая проявляется уже на первом году жизни: нарушены все формы довербального общения (экспрессивно-мимическое, предметно-действенное), не формируется зрительный контакт, ребенок не смотрит в глаза взрослого, не протягивает ручки с просьбой, чтобы его взяли на руки, как это делает здоровый малыш.

Разнообразие клинических проявлений аутизма создает определенные сложности в его классификации. В практике работы психологов и педагогов с детьми с аутизмом широко используется классификация О.С. Никольской, Е.Р. Баенской и М.М. Либлинг, построенная с учетом степени тяжести

аутистических проявлений и ведущего патопсихологического синдрома. Авторами были выделены четыре группы.

На первый план в поведении аутичных детей выступают яркие проявления патологических форм компенсаторной защиты. Сам аутизм может проявляться в разных формах (О.С. Никольская, 1997): 1) как полная отрешенность от происходящего; 2) как активное отвержение; 3) как захваченность аутистическими интересами 4) как чрезвычайная трудность организации общения и взаимодействия.

Первая группа. Полная отрешенность от происходящего.

Особенности социализации. Дети с этой формой аутизма демонстрируют в раннем возрасте наибольший дискомфорт и нарушение активности, которые затем преодолевают, выстроив радикальную компенсаторную защиту: они полностью отказываются от активных контактов с внешним миром. Такие дети не откликаются на просьбы и ничего не просят сами, у них не формируется целенаправленное поведение. Они не используют речь, мимику и жесты. Это наиболее глубокая форма аутизма, проявляющаяся в полной отрешенности от происходящего вокруг.

Они часто игнорируют окружающих людей, невозможно поймать взгляд (плавно ускользает в сторону), в лицо людям не смотрят, попытки привлечь их внимание, добиться ответа словом или действием безуспешны. Настойчивость близких в организации общения вызывает у детей самоагрессию. С такими детьми трудно (в некоторых случаях даже невозможно) наладить общение, единственной формой контакта являются игры (кружение, торможение), но и они непродолжительны. Реакция на похвалу или порицание отсутствует. Просьбу выражают весьма специфично: подводят взрослого к заинтересовавшему его предмету и кладут на предмет его руку. На запреты, инструкции внимания не обращают.

Особенности речевого развития. Раннее речевое развитие у детей этой группы в сравнении со здоровыми детьми несколько ускоренно. Первые слова появляются достаточно рано, но они отозваны от потребности ребенка. Обычно они произносятся четко, хотя сложны по слоговой и фонетической структуре. Произносимые фразы нередко отличаются сложностью лексической конструкции и часто представляют собой цитаты из радио-, телепередач, фрагменты песен и речи взрослых. Эти фразы не несут никакой коммуникативной нагрузки и, как справедливо подчеркивает Т. И. Морозова, являются отсроченной эхоталией. Распад экспрессивной речи у этих детей начинается приблизительно в 2—2,5 года на фоне значительных расстройств в аффективной сфере. У подавляющего большинства детей этой группы, по наблюдениям Т. И. Морозовой, потеря речи достигает уровня мутизма. На

фоне высокого аффективного напряжения у детей могут появиться бессвязные слова, крики, а в острых аффективно насыщенных ситуациях могут наблюдаться слова и даже простые фразы.

Вторая группа. Активное отвержение.

Особенности социализации. Дети этой группы более активны и менее ранимы в контактах со средой, однако для них характерно неприятие большей части мира. Для таких детей важно строгое соблюдение сложившегося жесткого жизненного стереотипа, определенных ритуалов. Их должна окружать привычная обстановка, поэтому наиболее остро их проблемы проявляются с возрастом, когда становится необходимым выйти за границы домашней жизни, общаться с новыми людьми. У них наблюдается множество двигательных стереотипов.

Контакты нужны детям только для удовлетворения своих физических потребностей, которые они выражают стереотипной, штампованной фразой. Глазной контакт у них отсутствует, встретив чей-нибудь взгляд, резко отворачиваются, вскрикивают и даже могут закрыть лицо руками. Им не свойственны жесты-указания, а взаимодействие мимикой и жестами вообще невозможно.

Так как у детей уже появляются переживания удовольствия, страха, слезы и крик, возможно дозированное общение, но его способы стереотипны. И в случае организации неожиданных, новых форм общения или резкого расширения времени общения усиливается аутоstimуляция, проявляется агрессия и самоагрессия. Эти дети зависимы от близких, воспринимают их как обязательное условие своей жизни. Но в то же время между родителями и детьми отсутствует эмоциональная связь. Разлуку переживают тяжело, могут стать отрешенными и безучастными.

Процесс обучения труден, так как знания, умения привязаны к ситуациям, в которых они выработались, дети не могут перенести их в новые условия. У них проявляется ограниченность, узость, буквальность понимания социальных ситуаций; жесткость и механистичность в восприятии взаимосвязей между событиями.

Несмотря на более мягкие условия взаимодействия с окружающим миром, дети этой группы не могут легко адаптироваться в социуме.

Особенности речевого развития. Для детей этой группы характерна специфическая задержка речевого развития. Она проявляется в более позднем развитии гуления, произнесении первых слов. Так же как у детей первой группы, у них наблюдаются отсроченные эхолалии. Seriously страдает фонематическая сторона речи, прослеживается взаимосвязь речевого и общего моторного недоразвития, признаками которого являются

гипотония, неловкость движений. Имеет место глубокое нарушение грамматического строя речи: отсутствие предлогов, согласований, употребление глаголов в неопределенной форме. Они могут пользоваться речью, однако их речевое развитие специфично: они усваивают, прежде всего, речевые штампы, жестко связывая их с конкретной ситуацией. Для них характерен рубленый телеграфный стиль.

Третья группа. Захваченность аутистическими интересами.

Особенности социализации. Дети этой группы отличаются конфликтностью, неумением учитывать интересы другого, поглощенностью одними и теми же занятиями и интересами. Несмотря на интеллектуальную одаренность, у них нарушено мышление, они не чувствуют подтекста ситуации, им трудно воспринять одновременно несколько смысловых линий в происходящем, способны строить активную, сложную, целенаправленную, но негибкую программу взаимодействия со средой, но при этом они не могут адаптировать ее к реальным, меняющимся условиям.

С ними возможны общение и взаимодействие, но в общении дети конфликтны, стремятся полностью доминировать в отношениях жестко их контролировать, тема общения стереотипна, при настойчивых попытках близких изменить ее возникает вербальная агрессия. У детей затруднено взаимодействие невербальными средствами (мимикой и жестами), глазной контакт отсутствует (взгляд направлен в лицо, но это взгляд «сквозь» человека).

Такие дети очень привязаны к близким людям (они являются гарантией стабильности), но отношения между ними складываются тяжело, так как дети не способны эмоционально откликнуться на переживания родных, уступить, понять других людей. Тяжело переносят разлуку. Они проявляют большую ограниченность в понимании происходящего. Часто не чувствует подтекста ситуации, проявляют большую социальную наивность. Им свойственны: способность выражать свои нужды, умение сформулировать намерения и рассказать о впечатлениях. Они, как правило, обращают внимание на запреты, просьбы, инструкции, но в новой ситуации не используют навыков полученных ранее. В ситуации эмоционального напряжения или повышенного внимания у них легко возникает агрессия по отношению к окружающим людям, дети часто одержимы стереотипными фантазиями, которые носят устойчивый, неситуативный характер и сопровождают ребенка в течение многих лет. В момент совершения агрессивного действия контакту почти недоступны, отвлечь или переключить на другую деятельность очень трудно, иногда даже не представляется возможным.

Особенности речевого развития. Раннее речевое развитие происходит несколько быстрее, чем у здоровых детей. У них отмечается бурное развитие словарного запаса, раннее освоение сложной фразовой речи. Нередко наблюдается склонность к рифмотворчеству и словотворчеству. Однако коммуникативная функция речи у них нарушена. Дети этой группы часто произносят длинные монологи на аффективно значимые темы, но испытывают существенные затруднения в процессе речевого взаимодействия с собеседником. В аффективно значимых ситуациях ребенок способен к диалогу, может использовать в речи правильные грамматические конструкции, представляющие собой заимствованные штампы. Наблюдается задержка в использовании личных местоимений. По данным Т.И. Морозовой, в этой группе детей часто наблюдаются нарушения звукопроизношения, темпа речи, имеет место специфическая модуляция голоса с повышением тона к концу фразы.

Четвертая группа. Чрезвычайная трудность организации общения и взаимодействия.

Особенности социализации. Центральная проблема детей этой группы - недостаточность возможностей в организации взаимодействия с другими людьми. Они могут теряться в простейших социальных ситуациях. Они способны смотреть собеседнику в лицо, но контакт с ним носит прерывистый характер: они держаться рядом, но могут полуотворачиваться, и взгляд их часто уплывает в сторону. В целом они тянутся к взрослым, хотя и производят впечатление патологически робких и застенчивых. С помощью взрослого пытаются организовать сложные, гибкие отношения с миром. В данном случае возможно адекватное общение и взаимодействие, в котором дети быстро пресыщаются; при этом они сверхориентированы на взрослого, что накладывает отпечаток на качественную сторону общения. Контакт с такими детьми налаживается легко, дети, как правило, неконфликтны, но при малейшем препятствии, противодействии смущаются и могут прекратить общение. Очень привязаны к близким; способны на эмоциональный контакт, на сопереживание; в ситуации разлуки демонстрируют регресс поведения, появляются стереотипии. Наблюдается адекватная реакция на эмоциональные оценки. При этой форме аутизма дети могут выразить свои нужды, обращают внимание на запреты, просьбы, инструкции. Возможно обучение, но дети предпочитают до всего доходить самостоятельно. Обнаруживают малую понятливость в простейших социальных ситуациях.

Социальная дизадаптация обусловлена трудностями в использовании коммуникативной функции речи.

Нарушения коммуникативной функции речи аутичного ребенка вызваны трудностями осознания себя в качестве субъекта собственной речи и использование ее таким образом, чтобы она была понятна другому человеку

Особенности речевого развития. Первые слова и фразы появляются у них своевременно, но наблюдается оторванность новых слов от потребностей ребенка. По данным Т.И. Морозовой, для них, часто характерен регресс в речевом развитии в возрасте 2—2,5 лет, однако он не достигает полного мутизма. Между тем автор отмечает высокое развитие импрессивной (внутренней) речи, а также нарушения звукопроизношения, замедленный темп речи. Их речь бедна и аграмматична.

Ряд особенностей обучения и воспитания детей с РАС являются следствием (особенностей интеллектуального и речевого развития) нарушений тонических процессов, восприятия и сквозных психических функций (внимания, памяти, воображения), эмоциональной и регуляторно-волевой сферы.

Тонические процессы, их нарушения по мнению многих отечественных и зарубежных специалистов, играют центральную роль в патогенезе аутистических расстройств. В практике работы с детьми с РАС это сказывается достаточно многообразно:

- на трудностях осуществления выбора как такового (ребёнок не может усилить один из возможных вариантов решения и отторгнуть другие из-за того, что не срабатывает «закона силы», - и выбор становится затруднённым или невозможным);

- на определении объёма дневной, недельной нагрузки (превышение предела возможностей ребёнка недопустимо, так провоцирует развитие пресыщения и негативизма);

- на определении структуры дневной нагрузки – продолжительности занятий, их временной и деятельностной структуры;

- на определении одного из двух принципиальных направлений коррекционной работы: повышение возможностей взаимодействия с окружающим или наработка гибкости взаимодействия (принципиально возможен смешанный вариант).

Среди проблем, связанных с особенностями восприятия, в дошкольном возрасте наиболее существенны фрагментарность и simultaneity восприятия, а также трудности восприятия и усвоения сукцессивно организованных процессов.

Фрагментарность восприятия проявляется многообразно, но – так или иначе - затрудняет формирование сенсорных образов (и далее влияет на развитие наглядно-образного мышления, формирования представлений и

понятий) и тем самым обедняет и искажает воспринимаемую картину окружающего.

Симультанность восприятия создаёт предпосылки для трудностей выделения существенных признаков предметов и явлений (релизеров), трудностей их дифференциации, создаёт ряд специальных проблем обучения и воспитания.

Трудности восприятия и усвоения сукцессивно организованных процессов сказываются на качестве установления временных связей между явлениями, что создаёт трудности организации и планирования произвольной деятельности (начиная с произвольного подражания), негативно влияет на речевое развитие (так как речь является сукцессивным процессом), способствует фиксации примитивных форм симультирования (что впоследствии сказывается на развитии высших форм мышления).

Внимание. Практически во всех случаях произвольное внимание нарушено: или его сложно на чём-либо сконцентрировать, или оно фиксировано на каком-то объекте особого интереса ребёнка и его трудно переключить на другой объект или другую деятельность. Нарушено также совместное внимание (трудно привлечь внимание ребёнка к какому-то предмету или явлению по инструкции взрослого, а сам ребёнок не стремится разделить своё внимание к чему-то с другими людьми).

Память. У большинства детей с аутизмом наиболее значимым каналом памяти является зрительная память. В то же время, даже при отсутствии гипомнестических расстройств и формально хороших предпосылках накопления опыта дети с аутизмом испытывают трудности с произвольной актуализацией хранящейся в памяти информации и её использованием, формально освоенные навыки чаще всего трудно переносятся в другие условия, другую обстановку что затрудняет обучение. Очень часто затруднён переход от декларативных форм памяти (прямое запоминание) к процедурным, когда фиксируется связь между явлениями.

Нарушения воображения (символизации), являющиеся при аутизме диагностически значимым признаком (см. F84.0, A5), в дошкольном возрасте проявляются, прежде всего, нарушениями развития символической, ролевой и социально-имитативной игры, то есть при типичном развитии органически свойственного дошкольному возрасту виду деятельности.

Дети с РАС испытывают затруднения в понимании эмоционального состояния окружающих людей, при этом сами особым образом выражают собственные эмоции. Дети с аутизмом не проходят этапы развития в сопереживании с другими людьми, выражение эмоций со стороны детей с РАС не является средством коммуникации, они не могут совместно с

окружающими оценивать происходящее, в связи с чем их эмоциональная реакция часто не совпадает с ожиданиями других людей.

Для аутичных детей характерной является незрелость эмоциональных реакций, при этом базовые эмоции выражаются чрезмерно, немодулированно. Превалирующим является отрицательный аффект, положительные и отрицательные эмоции явно не разделяются, в связи с чем энтузиазм и отчаяние у детей с РАС фактически неотличимы. Возрастные изменения приводят к большей дифференциации эмоций со стороны аутичных детей. При этом затрудняется связывание в единое целое различных способов выражения эмоций (мимика, голос, жесты). Несмотря на трудности в выражении эмпатии, аутичные дети способны понимать, сочувствовать и сострадать людям, которые переживают определенные эмоциональные ситуации.

Особо следует отметить трудности усвоения аффективного смысла происходящего, что ограничивает и искажает формирование мотивации, а также трудности выделения и оценки признаков эмоциональной жизни других людей, что не позволяет адекватно оценивать причины действий, поступков, поведения и существенно осложняет социальную адаптацию.

Индивидуальные физиологические особенности детей, посещающих группы комбинированной направленности 5-6 лет

Распределение детей по группам здоровья (2023-2024 уч. г.)

Показатели	кол-во	%
1 группа здоровья	18	55%
2 группа здоровья	11	33%
3 группа здоровья	3	9%
4 группа здоровья	0	0%
5 группа здоровья	1	3%

Таким образом, дети, посещающие комбинированную группу с первой и со второй группой здоровья составляют 88%. 3 ребенка с третьей группой здоровья и 1 ребенок-инвалид с пятой группой здоровья. К детям с третьей и пятой группой здоровья при педагогических воздействиях осуществляется индивидуальный подход.

Уровень физической подготовленности воспитанников (2023-2024 уч. г.)

Физическое развитие детей, посещающих группу комбинированной направленности, соответствует среднему уровню (93%). Таким образом, в данной группе воспитанники имеют физическое развитие, соответствующее своему возрасту и не имеют противопоказаний к занятиям по физическому развитию и другим видам двигательной активности.

Особенности поведения ребенка, его самочувствие, в определенной мере, зависят как от его физического состояния, так от своеобразия его темперамента.

**Индивидуальные психологические особенности детей группы
комбинированной направленности
Распределение контингента воспитанников по доминированию типа
темперамента**

Тип темперамента холерик	Тип темперамента сангвиник	Тип темперамента флегматик	Тип темперамента меланхолик
0(0%)	18(55%)	15(45%)	0(0%)

Изучение особенностей детей является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку. По взаимодействию с детьми различных типов темперамента предложены следующие рекомендации:

Если у детей преобладают черты холерического типа темперамента:

- С пониманием относиться к проявлению активности ребёнка.
- Говорить с ребенком спокойно, тихим голосом, но требовательно, без уговоров.

- Целесообразно ограничивать всё, что возбуждает нервную систему ребёнка: кино, телевидение, чтение - все должно быть в меру. За 2 часа до сна только спокойные игры и занятия.

- Необходимо развивать у ребёнка сосредоточенное внимание: настольные игры (но не те, где соревнуются), конструктор, рисование, лепка - все, что требуется усидчивости.

- Воспитывать у ребёнка умение управлять собой (игры с командами, с внезапными остановками «Замри», где он будет подчиняться).

- Приучать его к правилам общения: говорить спокойно, не перебивать говорящего, считаться с чужими желаниями, просить, а не требовать.

- Необходимо строго соблюдать режим дня.

Если у детей преобладают черты сангвинического типа темперамента:

- Важно проявление строгости, требовательности к ребёнку, контроль его действий и поступков.

- Обращать внимание на мелкие нарушения со стороны ребёнка (не убрал игрушки).

- Необходимо, чтобы начатое дело доводилось до конца с хорошим качеством (не разрешать приниматься за второй рисунок, пока не окончен первый).

- Целесообразно небрежно выполненную работу предложить выполнить заново. Главное показать ребёнку конечный результат добросовестных действий.

- Важно формировать у ребёнка устойчивые интересы. Не допускать частой смены деятельности.

- Учить внимательно, относиться к товарищам, стремиться, чтобы складывались прочные, устойчивые отношения.

Если у детей преобладают черты флегматического типа темперамента:

- Нельзя применять окрики, угрозы, поторапливание - это оказывает тормозящее влияние на нервную систему ребёнка.

- Не следует отстранять ребёнка от той деятельности, которая требует приложения усилий.

- Следует чаще хвалить его за скорые действия.

- Необходимо ставить ребёнка в условия, когда необходимо быстрые действия (полезны игры соревновательного характера).

- Следует побуждать ребёнка к движению (гимнастика, подвижные игры, бег).

- Побуждать ребёнка к игре, труду, конструированию - активизировать его.

- Нельзя резко обрывать ребёнка. Необходимо предупреждать его за несколько минут о смене вида деятельности.

- Привлекать ребёнка к деятельности в коллективе.

Если у детей преобладают черты меланхолического типа темперамента:

- Нужно ограничивать шум, новые знакомства, количество игрушек, но в то же время приучать ребёнка не бояться небольшого шума, спокойно, без тревоги относиться к новому человеку.

- Нельзя повышать голос на ребёнка, проявлять к нему чрезмерную требовательность, наказывать, подчеркивать его недостатки.

Психологические особенности детей	Группы		Итого
	5-6 лет	6-7 лет	
Гиперактивные	-	1	1
Агрессивные	1	2	3
Тревожные	1	3	4
Обидчивые и эмоционально неустойчивые	4	3	7
Итого	6	8	14

Проанализировав психологические особенности детей групп комбинированной направленности Учреждения, отмечается, что 95% воспитанников развиваются в соответствии с психологическим развитием данного возраста. Дошкольное учреждение посещает 1 ребенок с

официальным диагнозом гиперактивность. Агрессия проявляется у 3 детей, как индивидуальная черта характера и как наличие внутриличностных и межличностных конфликтов. В общем, по дошкольному учреждению в массовом порядке тревожных детей не много и если встречаются отдельные случаи, это зависит от характера запроса и работы с ним, к таким случаям относятся: развод родителей, посттравматические ситуации, проблемы детско-родительских отношений в семье. Эмоционально неустойчивые и обидчивые дети составляют самый большой процент от общего количества детей, и данные проявления являются для педагога – психолога значимыми в коррекционно-развивающей работе. С детьми данных категорий проводятся мероприятия по комплексной психологической и педагогической коррекции, работа с детьми строится индивидуально. Педагог чаще хвалит детей, избегает завышенных или заниженных требований, использует на занятиях элементы игры и соревнования, игнорирует негативные поступки и поощряет позитивные, большие задания разбивает на последовательные части, контролируя каждое, строит образовательную деятельность на положительных эмоциях, способствует снижению агрессии, терпеливо обучает необходимым социальным нормам и навыкам общения.

Наличие психологических особенностей детей данных групп объясняется развитием ребенка с особыми образовательными потребностями.

Проведенный анализ возрастных, индивидуальных особенностей, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, посещающих группу комбинированной направленности, показал:

-ребенок-инвалид, посещающий группу комбинированной направленности детей 5-6 лет, имеет расстройства аутистического спектра.

Социальное развитие. Контакт со взрослыми избирательный. Со сверстниками на контакт не идет. Представление о себе и своей семье сформированы слабо.

Речевое развитие. Не соответствует возрасту. Речь маловыразительная, невнятная, характеризуется бедностью высказывания. Голос тихий. Интонационная и эмоциональная окраска речи отсутствует. Объём артикуляционных движений ограничен, испытывает трудности в переключении позы языка. Полиморфное нарушение звукопроизношения. Фразовая речь представлена простыми короткими предложениями

Изобразительная деятельность. Изобразительная деятельность и конструирование на низком уровне. Карандаш держит неуверенно. Навыки конструирования из различных материалов (строительного, природного, бумаги и т.д.) сформированы слабо. Нуждается в помощи взрослого.

Игровая деятельность. К игрушкам интереса нет.

Познавательное развитие. Познавательное развитие не соответствует возрасту.

Навыки самообслуживания. Навыки самообслуживания сформированы слабо: одеваться, раздеваться, мыть руки, пользоваться полотенцем, столовыми приборами, складывать одежду и обувь на место. Во время еды, иногда требуется помощь взрослого.

Двигательно-моторное развитие. Общая и мелкая моторика требует развития. Ориентация в пространстве нарушена.

Характеристика личности:

- *мотивационно-потребностная сфера:* инструкцию понимает, задания выполняет при помощи педагога.
- *эмоционально-волевое развитие:* эмоциональный фон в течение дня устойчивый.
- *индивидуальные особенности, черты характера:* спокойный, замкнутый.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений «Мой край благословенный»

Программа «Мой край благословенный» углубляет содержание образовательной области социально-коммуникативного развития детей, являясь частью формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Звёздочка» с. Тоцкое Второе. В рамках программы «Мой край благословенный» представлен алгоритм технологии ознакомления детей с родным краем, тематическое планирование. Возраст детей участвующих в программе: Программа «Мой край благословенный», ориентирована на детей в возрасте от 3 до 7 лет.

Ученые отмечают, что у ребенка уже в трехлетнем возрасте начинает складываться отношение к различным сторонам окружающей действительности: природе, традициям, культуре. В младшем дошкольном возрасте у детей возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение. Начинает развиваться образное мышление.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Продолжает развиваться воображение. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. В

старшем дошкольном возрасте происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, т.е. начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Начинают развиваться те черты характера, которые незримо связывают маленького человека со своим народом, своей страной.

При реализации парциальной образовательной Программы в образовательном процессе педагоги используют следующие формы, способы и средства:

Формы работы с использованием приема «обучение с увлечением»:

- организация самостоятельной деятельности;
- досуговая деятельность;
- игровые тренинги;
- проведение бесед с детьми с использованием ИКТ, обучающих плакатов;
- обучающие игровые ситуации;
- настольно - печатные, дидактические игры;
- просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, мультимедийных авторских презентаций;
- чтение художественной литературы, отгадывание загадок.

Методы и приёмы:

- упражнения;
- создание воспитывающих ситуаций;
- рассказ;
- использование примера;
- обращение к личному опыту;
- этические беседы;
- сюжетно-ролевые игры;
- познавательная игровая трудовая коммуникативная деятельность детей.

Условия для успешной реализации Программы:

- обязательное выполнение предусмотренного программой теоретического и практического материала;
- учет возрастных особенностей детей, мотивация для деятельности;
- использование разнообразного методического материала по программе.

Средства реализации Программы:

- занятие - как обязательное средство реализации программы;
- совместная деятельность педагога с детьми по темам программы.

Эти темы интегрированы в различные режимные моменты: игру, прогулку, индивидуальную работу, самостоятельную деятельность детей;

- организация развивающей предметно-пространственной среды,

способствующей формированию элементарных знаний об экономике;
- работа с родителями.

Предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог для формирования основ экономического образа мышления и включает разные формы работы;

- для исследования уровня сформированности экономических знаний используется система диагностических заданий для разных возрастных групп.

1.2 Планируемые результаты. (п10.4 ФАОП ДО)

В соответствии со **Стандартом** специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с РАС

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с РАС, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (п.10.4.3 ФАОП ДО).

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;

- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Планируемые результаты освоения Программы детьми
с расстройствами аутистического спектра с третьим уровнем тяжести
аутистических расстройств.**

(третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

- понимает обращённую речь на доступном уровне;

- владеет элементарной речью (отдельные слова) или/и обучен альтернативным формам общения;

- владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально / невербально);

- выражает желания социально приемлемым способом;

- возможны элементарные формы взаимодействия с родителями, другими знакомыми взрослыми и детьми;

- выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;

- выделяет родителей и знакомых взрослых;

- различает своих и чужих;

- поведение контролируется в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);

- отработаны основы стереотипа учебного поведения;

- участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы и т.п.) под руководством взрослых;

- может сличать цвета, основные геометрические формы;

- знает некоторые буквы;

- владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);

- различает «большой – маленький», «один – много»;

- выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;

- выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем взрослых);

- умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);

- пользуется туалетом (с помощью);

- владеет навыками приёма пищи.

Планируемые результаты освоения Программы детьми с расстройствами аутистического спектра со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств

(второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

- владеет простыми формами речи (двух-трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;

- владеет конвенциональными формами общения (вербально / невербально);

- может поддерживать элементарный диалог (чаще – формально);

- отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- возможно ограниченное взаимодействие с родителями, другими знакомыми взрослыми и детьми;
- выделяет себя, родителей, специалистов, которые с ним работают;
- различает людей по полу, возрасту;
- владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы и т.п.) под руководством взрослых;
- знает основные цвета и геометрические формы;
- знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- может писать по обводке;
- различает «выше – ниже», «шире – уже» и т.п.
- есть прямой счёт до 10;
- выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем взрослых;
- имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанных с ним правилами;
- владеет основными навыками самообслуживания (одевается/раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

Планируемые результаты освоения Программы детьми с расстройствами аутистического спектра с первым уровнем тяжести аутистических расстройств

(первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и(или) речевые расстройства отмечаются):

- владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
- инициирует общение (в связи с собственными нуждами);
- может поддерживать диалог (часто – формально);
- владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- взаимодействует со взрослыми и сверстниками в обучающей ситуации (ограниченно);
- выделяет себя как субъекта (частично);

- поведение контролируется с элементами самоконтроля; требуется поддержка в незнакомой и(или) неожиданной ситуации;
- владеет поведением в учебной ситуации;
- владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
- владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
- владеет основами безотрывного письма букв);
- складывает и вычитает в пределах 5-10;
- сформированы представления о своей семье, Отечестве;
- знаком с основными явлениями окружающего мира;
- выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем взрослых;
- имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
- владеет основными навыками самообслуживания (одевается/раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
- принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
- умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

Принципы оценивания качества образовательной деятельности пореализации Программы

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации.

Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках оценки, которую воспитатель и специалисты имеют право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Оценка развития детей опирается на планируемые результаты развития детей, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец психологического возраста, и сопоставимы с целевыми ориентирами по своему содержанию. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы.

Воспитатели и специалисты (учитель-логопед, педагог-психолог) проводят диагностическое обследование (мониторинг) детей в сентябре, январе и мае.

Планируемые результаты освоения Программы детьми – инвалидами Ребенок-инвалид 5 лет согласно ИПРА имеет ограничения в способности к самообслуживанию (первая степень), к ориентации (первая степень), общению (вторая степень), к обучению (вторая степень), к контролю за своим поведением первая степень).

5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях); - инициирует общение (в связи с собственными нуждами); - может поддерживать диалог (часто – формально); - владеет конвенциональными формами общения с обращением; - взаимодействует со взрослыми и сверстниками в обучающей ситуации (ограниченно); - выделяет себя как субъекта (частично); - поведение контролируется с элементами самоконтроля; требуется поддержка в незнакомой и(или) неожиданной ситуации; - владеет поведением в учебной ситуации; - владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально); - владеет техникой чтения, понимает простые тексты; - владеет основами безотрывного письма букв); - складывает и вычитает в пределах 5-10; - сформированы представления о своей семье, Отечестве; - знаком с основными явлениями окружающего мира; - выполняет физические упражнения по показу, инструкции и
----------------	---

	<p>расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем взрослых; - имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами; - участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами; - владеет основными навыками самообслуживания (одевается/раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду); - принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи; - умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.
--	---

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Планируемые результаты
<p>«Мой край благословенный»</p>	<p>5-7 лет</p> <p>Интеллектуальные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет компетентность в беседе о членах семьи и себе самом; - имеет представление о культуре, традициях, промыслах Тоцкого района, о замечательных людях прославивших родной край; - владеет информацией о наиболее ярких представителях флоры и фауны родного края, знаком с полезными ископаемыми (газ); - знает название своего села, символику (флаг, герб), достопримечательности; - интересуется событиями прошлого и настоящего родного села, задумывается о его будущем. <p>Физические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отражает свои впечатления о Тоцком районе, селе Тоцкое Второе в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет; - участвует в событиях, жизни детского сада, села (участие в организации мини-музея «Люби и знай, родной свой край», в проекте «Тоцкое-2 – Родина моя», в праздновании «Дня села»); - ориентируется в ближайших к детскому саду и дому улицах, центральных улицах военного городка, соблюдает правила поведения в общественных местах (библиотеке, музее, в местах отдыха сельчан). <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет заботу о близких; - любознателен, стремится к самостоятельному поиску информации о крае, селе (найти интересный факт,

	фотографию, иллюстрацию); - проявляет уважение к людям разных национальностей Оренбуржья и их обычаям; - выражает позитивное отношение к пожилым жителям села; - эмоционально отзывается на красоту родного края.
--	--

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (п.10.5 ФАОП ДО)

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" <2>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни

двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.3.1 Система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
 - разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
 - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
 - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных

образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

1.3.2 Уровни системы оценки качества образовательной деятельности по Программе:

-диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

-внутренняя оценка, самооценка Организации;

-внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

-повышения качества реализации программы дошкольного образования;

-реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

-обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

-задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

-создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно

участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

1.3.3 Система оценки качества дошкольного образования:

-сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

-учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

-исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

-исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

-способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

-включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

-использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

В МБДОУ детский сад «Звёздочка» педагогическая диагностика проводится 2 раза в год в следующие сроки: в начале учебного года первые 2 недели сентября; в конце учебного года первые две недели мая.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих

образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом в форме:

- не сформирован 
- находится в стадии становления 
- сформирован 

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС,

мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Мой край благословенный	педагогическая диагностика проводится 2 раза в год в следующие сроки: в начале учебного года первые 2 недели сентября; в конце учебного года первые две недели мая в том же порядке, как и по образовательным областям
----------------------------	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Пояснительная записка (п. 11 ФАОП ДО)

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их

образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах комбинированной направленности осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с расстройствами аутистического спектра (п. 32 ФАОП ДО)

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с РАС, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В области «Социально-коммуникативного развития» ребенка с РАС (п.32.1 ФАОП ДО), с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с РАС с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с РАС;
- развития игровой деятельности.

Выделяя конкретные задачи, было учтено то обстоятельство, что практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования детей с РАС.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с РАС навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в

сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

-игра;

-представления о мире людей и рукотворных материалах;

-безопасное поведение в быту, социуме, природе;

-труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой педагогом психологом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с РАС предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с РАС, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно- развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с РАС.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей

семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Социализация» и «Безопасность» реализуется в группах 5-6 лет и 6-7 лет через занятие 1 раз в 2 неделю.

«Труд» реализация в группах 5-6 лет и 6-7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Мой край благословенный» реализация в группах 5-6 лет и 6-7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультимедиа. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

- Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

- Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

- Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая

многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

- Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

- Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

- Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

- Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно - бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

- Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

- Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
- Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать

чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) *в сфере трудового воспитания:*

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) *в области формирования безопасного поведения:*

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) *В сфере социальных отношений.*

-Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

-Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

-Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

-Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

-Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

-Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

-Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

-Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

-Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают

другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны).

- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

- Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание

достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

- Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования

к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально- коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры -«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Аналогии», «Мои первые буквы», «Мои первые цифры», «Геометрические формы», «Подбери картинку»; домино «Ягоды»; лото «Животный мир», «Лото для девочек», «Веселое лото», «Поиграем в магазин», «Российская армия», «Фрукты», «Ягоды»; головоломки «Сложи узор», «Волшебный круг»; игры - «ходилки» «Зоологические уголки», «Час пик», «Вокруг Света», «Волк и семеро козлят», «Логический поезд» и др.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Ателье», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Магазин», «Мастерская», «Пожарные», «Строители» и др.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, теневой).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (п.32.2 ФАОП ДО)

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними

свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с РАС познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с РАС мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Познавательная-исследовательская деятельность» реализация в группах 5-6 лет и 6-7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Формирование элементарных математических представлений» реализуется через занятие в группе 5-6 лет 1 раз в неделю, в группе детей 6-7 лет 2 раза в неделю.

«Ребенок и окружающий мир» в группах 5-6 и 6-7 лет реализуется через занятие 1 раз в неделю.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

8) продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

9) поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

-педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

-педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно- качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления

и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

-педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

-педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

-педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

-педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

-способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам;

воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

10) формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

11) закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

12) знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

13)развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

-в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

-педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

-обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

-педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

-в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

-обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

-формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений

между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

-в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

-формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

-Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

-Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для

хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

-Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

-Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (п. 32.3 ФАОП)

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
 - обогащения активного словаря;
 - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
 - развития речевого творчества;
 - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
 - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
 - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с РАС.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение

предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.

Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с РАС в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с РАС включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Развитие речи» реализуется в группах с детьми 5-6 и 6-7 лет через занятие 1 раз в неделю.

«Чтение художественной литературы» реализация в группах 5-6 лет и 6-7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

(5-6 лет)

1. Развитие речи

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуправления. Уточнить произношение звуков в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Сформировать представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Сформировать представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звуко- слоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Обучение элементам грамоты

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами А, У, И, О, Ы, Э, П, К, Н, М, Х, Т, Б, Г, Д, В, Ф.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

2. Чтение художественной литературы

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

На основании чего можно выделить **следующие задачи познавательного развития**, разрешимые не во всех случаях и в разной степени:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.:

2. Развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);

- соотнесение количества (больше – меньше – равно);
- соотнесение пространственных характеристик (шире – уже, длиннее – короче, выше – ниже и т.п.);
- различные варианты ранжирования (сериации);
- начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое и др.);
- сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;
- сличение различных материалов по фактуре и др. характеристикам;
- формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;
- формирования представлений о причинно-следственных связях;

3. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:

- формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка с РАС;

- определение спектра, направленности познавательных действий (с учётом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребёнка);

- коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно её уровень снижен и/или искажён, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребёнка с аутизмом;

4. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

- при наиболее тяжёлых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий и др.) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;

- на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспособливать её к определённым конкретным условиям;

- развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;

- если воображение развивается искажённо (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы «заземлить» аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни;

5. Становление сознания:

- становление сознания - результат всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребёнком себя как физического объекта, выделения другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии;

- при РАС становление сознания может происходить очень по-разному; этот подраздел – итог работы по большинству используемых в настоящей работе направлений и детальной конкретизации не подлежит.

6. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:

- формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать

представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники и т.д.) и степени формальности этих представлений;

- конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех детей с РАС).

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (п 32.4 ФАОП ДО)

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

-развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

-развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

-приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной

деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет

взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«**Приобщение к искусству**» реализация в группах 5-6 лет и 6-7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«**Лепка**» и «**Аппликация**» в группах 5-6 и 6-7 лет реализуется через занятие 1 раз в 2 недели, чередуясь между собой.

«**Рисование**» реализуется через занятие в группе детей 5-6 лет 1 раз в неделю, в группе 6-7 лет 1 раза в неделю.

«**Конструктивная деятельность**» реализация во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности, реализуется через занятие в группах детей 5-6 лет и 6-7 лет 1 раз в неделю.

«**Музыкальная деятельность**» в группах 5-6 и 6-7 лет реализуется через занятие 2 раза в неделю.

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1)приобщение к искусству:

-продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

-развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
 - формировать бережное отношение к произведениям искусства;
 - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
 - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
 - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
 - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
 - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
 - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
 - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
 - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
 - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
 - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
- 2)изобразительная деятельность:
- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
 - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
 - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
 - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
 - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

-в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

-формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

-совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

-развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

-поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

-обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

-инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

-продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять

представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

-развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

-формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3)музыкальная деятельность:

-продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

-развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

-формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

-продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

-продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

-развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

-способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

-развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

4)театрализованная деятельность:

-знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

-знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

-развивать интерес к сценическому искусству;

-создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

-развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

-воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

-развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

-способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

-создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

5)культурно-досуговая деятельность:

-развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

-создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

-формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2) Изобразительная деятельность.

- Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно - творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

- Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое

восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.

-Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

-Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем

ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

-Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

-Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник,

платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

3) Лепка:

-педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

-Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).

-Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

4)Аппликация:

-педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на

короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

-Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.

-Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

-Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

5)Конструктивная деятельность:

-Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое.

-Учит детей заменять одни детали другими.

-Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

6)Музыкальная деятельность.

1)Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2)Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3)Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4)Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц

(лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными

традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно- патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

4) Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

5) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей

с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

-Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

-Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины:

при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

-Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

-Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).

-Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует

у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

3) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

4) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из

геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

-при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец.

-Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

-При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

-педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и

другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.

-Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

-Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

5) Конструктивная деятельность.

-Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

-Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

-Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции,

объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

6)Музыкальная деятельность.

1)Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2)Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3)Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4)Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5)Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с

воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

б)Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7)Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

-Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.

-Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.

-Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

-Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике,

пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.

-Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

-Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений.

-Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.

-Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

-создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Развитие речи в процессе художественно-эстетического развития
Знания даются в соответствии с объемом требований, предусмотренных в Программе для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к старшей группе.

Характер организации совместной деятельности и отбор лексического материала по конструированию и изобразительной деятельности позволяет активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (п 32.5 ФАОП ДО)

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с

соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с РАС большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с РАС вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с РАС в различные игры- экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с РАС о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на

доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализация задач данной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

«Здоровье» реализация в группах 5-6 лет и 6-7 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

«Занятие по физическому развитию» в группах 5-6 и 6-7 лет реализуется через занятие 3 раза в неделю, 1 занятие проводится на открытом воздухе.

От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно,

активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

-Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

-Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей)

туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

-бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

-ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

-ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

-бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

-прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой,

над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

-упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре;

захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкой ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая,

погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5)Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б)Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, имеют социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаются государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включают подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - в парк. Время перехода в одну сторону

составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

-Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

-В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

-Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

- Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1)Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на

пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и

ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультурминутки, утреннюю гимнастику,

различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2)Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3)Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4

- 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой". Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5)Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б)Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, имеют социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаются государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Развитие речи в процессе физического развития

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованной деятельности необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые учитываются в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи есть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

2.3 Содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом региональных и других социокультурных особенностей для детей с расстройствами аутистического спектра. Программа «Мой край благословенный»:

**Тематическое планирование образовательной деятельности в группе комбинированной направленности
детей 5-6 лет**

№ п/п	Модуль/Тема ОД	Объем	Интегративные качества	Пособия
I.	Путешествие по Тоцкому-2	75 мин	Любознательный, овладевший знаниями о жизни и быте военных, военной технике, о героях чеченской войны, желание быть сильным, смелым, стать защитником Родины; проявляет интерес к обелиску, переживает, испытывает гордость и чувствует уверенность в своих силах;	1).Голицына Н.С., - Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. интегрированный подход / Н.С. Голицына. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. 2).Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. – Мы живем в России. Старшая группа.М.: «Скрипторий 2003», 2011.
1.1.	Наш военный городок (путешествие по «Реке времени»; полигон, военный городок, село Тоцкое-2)	25 мин		
1.2.	В мире героических людей (солдаты чеченской войны)	25 мин		
1.3.	Наши улицы (История названий: по героям чеченской войны – Синельника, Петрикова И.А., Кобина А.И.; карта, схема улиц городка)	25 мин		
II.	Могострелковая бригада	75 мин	Знает и называет специфику профессии военного, умеет поддерживать беседу о военных профессиях; через экспериментирование и практическую деятельность ребенок называет элементы профессиональной деятельности военного, проявляет интерес данной профессии; знает и называет рода войск (пехота,	1) Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа.-М.: Элида Трейдинг, 2001. 2)Жомарова Т.С.
2.1	Профессия – военный (рода войск, техника, оборудование)	25 мин		
2.2.	Наш полигон (танкодром, ТОГ – танковый огневой городок; танковая директриса; автодром; директриса БМП; стрелковый тир)	25мин		
2.3.	Эпицентр атомного взрыва (obelisk, растения вокруг)	25 мин		

			воздушные, танковые войска), боевую технику; умеет ориентироваться по карте городка, знает о жизни людей в военное время; в рисунках и рассказах отражает впечатления от увиденного и услышанного;	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М: Просвещение, 1991.
Ш.	Природа нашей местности			
3.1.	Растения и животные (дикие животные) 25 мин	75 мин	Любознательный, проявляет интерес к природе родного края, называет растения и диких животных, характерных для данной местности; сильный, быстрота реакции в эстафетах, соревнованиях, выносливый, ловкий в походах на расстояние; потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, самовыражении.	1) Голицына Н.С., - ОБЖ для старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
3.2.	Мы пришли к водоему (озеро Сазанье, река Самара, Святой родник) 25 мин			
3.3.	Мир полей (растения и насекомые поля) 25 мин			

Тематическое планирование образовательной деятельности в группе комбинированной направленности детей 6-7 лет

№ п/п	Модуль/Тема НОД	Объем	Интегративные качества	Пособия
I.	Моё Оренбуржье	90мин	Личностные: любознательный, активный, эмоционально отзывчивый, овладевший знаниями о своем крае, чувствующий и понимающий красоту края, любящий окружающую природу. Проявляющий заботу о ней и понимающий	Алешина Нина Васильевна. Патриотическое воспитание дошкольников: метод.
1.1.	Изучаем историю	30 мин		
1.2.	Знаменитые люди	30 мин		
1.3.	Казачество	30 мин		
II	Природа Оренбуржья	90мин		

2.1.	Красная книга Оренбуржья	30 мин	<p>значение особенностей профессиональной деятельности взрослых, испытывает гордость</p> <p>Интеллектуальные: знает о своем крае и испытывает желание экспериментировать и коллекционировать в процессе усвоения знаний о богатстве Оренбуржья , владеет диалогической речью в процессе беседы о крае, аргументирует свою точку зрения обособленности к природы Оренбургской области, рассказывает о своих переживаниях и эмоциональном состоянии возникшем в процессе чтения художественной литературы и возникшем под влиянием красоты природы.</p> <p>Физические: физически развитый, релаксация в процессе содержания произведений, самостоятелен в играх .</p>	<p>пособие/Н. В. Алешина. - М.:ЦГЛ,2004.- 256 с. - (Воспитание человека). - Библиогр.: с. 247 Мой родной дом: Программа (для детей 4—7 лет): Учеб - метод. пособие/ Нижегород. Ин-т Развития Образования.</p>
2.2..	Бузулукский бор	30 мин		
2.3	Ириклинское водохранилище	30 мин		
III	Промыслы Оренбуржья	90мин		
3.1.	Оренбургский пуховый платок (овцеводство, козы степей)	30 мин		
3.2.	Хлеб – всему голова (Оренбургский каравай)	30 мин		
3.3.	Земные кладовые Оренбуржья	30 мин		

2.4 Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской)

2.5 Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах активности ребенка (восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, изобразительная; музыкальная, двигательная)

2.6 Взаимодействие педагогических работников с детьми с расстройствами аутистического спектра:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;

- характер взаимодействия с другими детьми;

- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники

содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы, способов реализации образовательной деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики дошкольной образовательной организации, культурных и региональных особенностей, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заноса и распространения инфекции, в том числе коронавирусной, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, праздники, спортивные соревнования и т.д. отменяются.

Возраст	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие				
3-5 лет	- подгрупповая; - групповая; - совместная деятельность педагога с детьми; - индивидуальная.	- наблюдение; - рассматривание; - показ способов действий; - поручения; - игровая ситуация; - подражательные упражнения; - экспериментирование; - дидактическая игра; - сюжетно-ролевая игра; - загадывание загадок; - рассказ педагога; - беседа; - чтение художественной литературы; - указание; - пояснение; - объяснение; - досуг.	- наглядные; - практические; - игровые; - словесные.	- демонстрационные и учебно-наглядные пособия; - дидактический материал; - макеты; - оборудование и инвентарь для организации труда.
5-7 лет	- самостоятельная деятельность	- экскурсия; - конструктивные и	- проектный	- ИКТ

	детей	творческие упражнения; - проблемные ситуации; - опыты; - моделирование; - введение элементов соревнования; - проект; - викторина		
Познавательное развитие				
3-5 лет	- подгрупповая; - групповая; - индивидуальная; - совместная деятельность педагога с детьми.	- наблюдение; - рассматривание; - показ образца; - игровое упражнение; - чтение; - дидактическая игра; - показ способа действия; - игра-эксперимент; - объяснение; - досуг; - игровая ситуация; - рассказ; - беседа; - чтение литературы.	- наглядные; - практические; - игровые; - словесные.	- учебно-наглядный материал; - раздаточный материал; - оборудование для организации познавательно-исследовательской деятельности; - натуральные объекты: комнатные растения.
5-7 лет	- самостоятельная деятельность детей.	- экскурсия; - конструктивное упражнение; - проблемная ситуация; - моделирование; - конструирование; - развивающие игры; - соревнования; - путешествия.		- модели энциклопедии.
Речевое развитие				
3-5 лет	- подгрупповая; - групповая; - индивидуальная; - совместная деятельность педагога с детьми; - самостоятельная деятельность детей.	- подражательное упражнение; - досуг; - драматизация; - беседа; - чтение художественной литературы; - составление рассказов - рассказывание по картине; - заучивание; - словесные игры; - мини-викторина.	- наглядные; - практические; - игровые; - словесные.	- учебно-наглядные пособия; - раздаточный материал; - детская литература и иллюстрации.
5-7 лет	- подгрупповая; - групповая;	- творческое упражнение;	- проектный.	- альбомы; - мнемотаблицы.

	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная; - совместная деятельность педагога с детьми; - самостоятельная деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация; - инсценирование; - театрализованная игра; - игра-фантазирование; - пересказ; - лексические упражнения; - литературный калейдоскоп; - дидактическая игра; - сопоставление рассказа по картинкам. 		
Художественно-эстетическое развитие				
3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - подгрупповая; - групповая; - индивидуальная; - совместная; деятельность педагога с детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> - показ действий; - наблюдение; - обследование предметов, игрушек; - подражательное упражнение; - игра-имитация; - объяснение; - музыкальные праздники; - досуги; - прослушивание аудиозаписей; - слушание; - танцы; - игры на музыкальных инструментах; - пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядные; - практические; - игровые; - словесные. 	<ul style="list-style-type: none"> - предметы материальной культуры; - учебно-наглядные пособия; - тематические альбомы; - сюжетные картинки; - ТСО; - музыкальные произведения.
5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - упражнения; - экскурсии; - музыкально-дидактические игры; - импровизация; - рассуждения; - беседа; - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров; - украшение предметов для личного пользования; - рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - проектный. 	<ul style="list-style-type: none"> - натуральные объекты: объекты растительного и животного мира; - иллюстрации.

		<p>эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация выставок работ народных мастеров и произведений; - тематическая встреча; - праздники; - мастерская; - мастер-класс; - проект. 		
Физическое развитие				
3-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - подгрупповая; - групповая; - индивидуальная; - совместная деятельность педагога с детьми; - самостоятельная деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - показ действий сочетается с объяснением, начиная с 4 лет показ предваряет самостоятельное выполнение упражнения детьми; - общеразвивающие упражнения; - основные виды движений; - подвижная игра; - дидактическая игра с элементами движений; - упражнения; - игровое задание; - физминутки; - корригирующая гимнастика; - утренняя гимнастика; - беседы; - чтение литературы; - объяснение; 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядные; - практические; - игровые; - словесные; - метод строго регламентированного упражнения; - метод круговой тренировки. 	<ul style="list-style-type: none"> - спортивный инвентарь; - оздоровительное оборудование; - учебно-наглядные пособия; - атрибуты для подвижных игр - музыка.

		<ul style="list-style-type: none"> - указания; - рассматривание иллюстраций, альбомов; - физкультурные досуги (игры); - День здоровья; - Физкультурные праздники (4-5 лет). 		
5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - подгрупповая; - групповая; - индивидуальная; - совместная деятельность педагога с детьми; - самостоятельная деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - полный показ или показ отдельных элементов упражнения, а также показ упражнений ребенком команды; - спортивные игры; - физкультурные досуги (эстафеты); - спортивные праздники; - проекты. 	- соревновательный метод.	<ul style="list-style-type: none"> - детские тренажеры; - атрибуты для спортивных игр; - музыка.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом доминирования типа темперамента воспитанников группы комбинированной направленности

Психологические особенности	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Тип темперамента холерик	Индивидуальная, совместная игра со сверстниками, Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа, малоподвижные игры, настольные игры, игры с командами Конструирование, рисование, лепка Кинезиологические упражнения на развитие координации движения рук Игры по развитию психомоторики Игры с крупами Игры с массажем Релаксационные упражнения	Индивидуальные Словесные Наглядные Создание ситуации успеха Решение проблемных ситуаций Напоминание Поручение Музыкальное сопровождение	Дидактический материал, картотека малоподвижных игр, разноуровневые задания, материал для изодеятельности и конструирования, аудиотека с спокойной музыкой Картотека кинезиологических упражнений
Тип темперамента сангвиник	Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная	Игра-ситуация Чтение художественной литературы Показ способов	Индивидуальные Словесные Наглядные Практические Метод	Демонстрационный материал Игровые пособия Дидактический материал

	ая Подгрупповая Групповая,	действия Напоминание Поручение	проговаривания	(раздаточный материал) ТСО
Тип темперамента флегматик	Групповая, Совместные игры с детьми Самостоятельная деятельность	Игры соревновательного характера, подвижные игры, трудовые поручения, конструирование, совместные игры в коллективе сверстников Игры на развитие познавательных процессов	Индивидуальные Словесные Наглядные Создание ситуации успеха Поручение Метод проговаривания	Игровые пособия Набор практических материалов для профилактики и ведения коррекционно-развивающей работы. Оборудование и инвентарь для подвижных игр, соревнований, трудовой деятельности
Тип темперамента меланхолик	Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная Подгрупповая	Показ способов действия Напоминание Беседа, малоподвижные игры, Игры направленные на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми, продуктивная деятельность Игры по развитию психомоторики Игры – упражнения на коррекцию познавательных процессов	Создание ситуации успеха Метод проговаривания Индивидуальные Словесные Метод повышения самооценки	Дидактический материал, картотека игр направленных на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми Разноуровневые задания

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации
Программы с учетом индивидуальных психологических особенностей
воспитанников группы комбинированной направленности
Для детей 3-4 лет**

Психологические особенности	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Тревожные дети	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Игры сближающие малышей друг с другом, игры с элементами массажа, пальчиковые игры, чтение художественной	Словесные, наглядные, метод создания ситуации успеха	Картотека пальчиковых игр, игровой материал, материал для чтения художественной литературы

		литературы		
Обидчивые, эмоционально неустойчивые	Индивидуальная Подгрупповая Совместные игры с детьми	Игры-забавы, игры хороводы, беседы, игры на развитие коммуникативных навыков, игры с куклами, игры-попевки	Словесные, наглядные, метод создания ситуации успеха, метод проговаривания	Игровой материал, дидактический материал, музыкальная аудиотека

Для детей 4-5 лет

Психологические особенности	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Обидчивые и эмоционально - неустойчивые дети	Групповая Индивидуальная Подгрупповая	Чтение художественной литературы Прослушивание музыкальных произведений Совместные игры с детьми в группах Беседы Сюжетно-ролевые игры Ситуативный разговор с детьми	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Оборудование и инвентарь для подвижных игр Музыкальная аудиотека

Для детей 5-6 лет

Психологические особенности	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Гиперактивные	Индивидуальная Подгрупповая	Игры - задачи Кинезиологические упражнения Игры с водой и песком Физкультурные минутки Игры для обучения самоконтролю Игры, направленные на обучение навыков общения Соблюдение режима Настольные игры	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные Поручения	Оборудование и инвентарь для игр с песком и водой Дидактические игры Картотека кинезиологических упражнений Игровой материал
Агрессивные	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Сюжетно-ролевые игры Изобразительная деятельность Дыхательные упражнения Решение проблемных	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности

		ситуаций Чтение художественной литературы Беседа		Художественные произведения Картотека дыхательных упражнений
Тревожные	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Выставки детских работ Игровой массаж Релаксационные и дыхательные упражнения Совместные игры с детьми Игры с водой песком Использование нетрадиционных техник рисования Самостоятельные игры с музыкальными инструментами для выражения своих чувств и эмоций	Метод активизации Словесные Наглядные Практические Индивидуальные Создание ситуации успеха	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности и музыкальной деятельности Оборудование для игр с песком
Обидчивые и эмоционально - неустойчивые дети	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Сюжетно-ролевые игры Хороводные игры Игры с правилами Игры, направленные на развитие произвольности - умение управлять собой Игры на развитие коммуникативных навыков Беседы Решение проблемных ситуаций	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные Игровые методы Метод рассуждения	Игровой материал Картотека игр на развитие коммуникативных навыков

Для детей 6 – 7 лет

Психологические особенности	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Агрессивные	Индивидуальная Подгрупповая Совместная деятельность воспитателя с детьми	Изобразительная деятельность Релаксационные и дыхательные упражнения Решение	Игровые методы Метод проговаривания и рассуждения	игр с песком Художественная литература

	Самостоятельная деятельность	проблемных ситуаций Чтение художественной литературы Совместные игры со сверстниками Игры с крупами Игры с массажем		
Тревожные	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Выставки детских работ Дыхательные упражнения Совместные игры с детьми Использование нетрадиционных техник рисования Чтение художественной литературы Групповые беседы	Метод активизации Словесные Наглядные Практические Индивидуальные Создание ситуации успеха	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности
Обидчивые и эмоционально – неустойчивые дети	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевые игры Игры с песком Изобразительная деятельность Поручения трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих Чтение художественной литературы Беседа Игры по развитию психомоторики	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные Поручения	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности и занятия с песком Материал для чтения художественной литературы

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников

Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети в группе комбинированной направленности с первой группой здоровья – 55%, со второй группой здоровья – 33%, третьей группой – 9%, четвертой – 0%, пятой – 3%. К детям третьей группы применяется индивидуальный подход.

Сохранению и укреплению здоровья детей способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (зрительные тренажеры, бактерицидные лампы); дыхательная гимнастика; С-витаминация; ежедневное употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); в холодное время ходьба по массажным коврикам, в теплое время по Тропе здоровья; мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ (употребление фитонцидов); использование современных здоровьесберегающих технологий.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Формы работы	Способы	Методы	Средства
«Мой край благословенный»	Групповая Подгрупповая Индивидуальная Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность	Творческие упражнения пальчиковая гимнастика чтение художественной литературы рассматривание иллюстраций и альбомов народные игры	Словесные наглядные практические игровые	Учебно-наглядные пособия альбомы диски с музыкой магнитофон

2.7 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с расстройствами утистического спектра

В условиях работы с детьми с РАС перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с РАС довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется

тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

Задача: знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

1.4. Тематические занятия «Семейного клуба». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

1.5. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. «Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

Задача: оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

2.4. Родительский час. Проводится учителем-логопедом один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

3.Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2.Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной

деятельности своего ребенка.

3.3.Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

-создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих

детей;

-наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4.Новые (внедряемые в ОО) формы

4.1.Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2.Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Особенности взаимодействия с семьями
«Мой край благословенный»	Для семей воспитанников групп общеразвивающей направленности детей 3-4, 5-7лет, комбинированной направленности 5-6 лет проводится тематическая неделя «Тоцкое-2 – Родина моя». В рамках недели семьям предоставляется возможность творческом конкурсе рисунков «Папа, мама, я - счастливая семья» и т.д.

2.8 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с расстройствами аутистического спектра (п. 43 ФАОП ДО)

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с РАС с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с РАС адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных уровнем их психического и речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция психических и речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с РАС и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня психического и речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В дошкольном учреждении созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.

Для успешной организации образования детей с ОВЗ есть необходимые квалифицированные кадры: педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Важным условием обучения и воспитания детей с ОВЗ создание безбарьерной среды и соответствующего образовательного пространства. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО выступает зоной ближайшего развития ребенка, которая выстраивается на деятельностной основе, обеспечивающей разным детям равный доступ к развитию их возможностей. Педагоги ведут постоянное наблюдение за самостоятельными и совместными действиями воспитанников, за игровыми предпочтениями детей и, учитывая потребности каждого ребёнка с ОВЗ, корректируют содержание развивающей среды, коррекционно-развивающей работы и организацию образовательного процесса. Кроме этого дошкольное учреждение оснащено специальным оборудованием для работы с детьми с ОВЗ. Для этого у учителя-логопеда есть специальные технические средства обучения и дидактические пособия: сенсорный стол, зеркало с лампой дополнительного освещения, комплекты зондов для постановки звуков; шпатели; вата, марлевые салфетки; дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки). Для проведения диагностики детей используются логопедические альбомы для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической системы речи. Имеются картотеки материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков; картотеки словесных игр; дидактические логопедические игры: «Звуковые ромашки», «Волшебные бусы», «Кто что ест?», «Телевизор»; «Тучка и зонтик», «Колодец», «Овощерезка»; таблицы – помощницы для выполнения акустико – артикуляционной характеристики звуков; дидактические пособия: «Звуковые будильники», «Чудесный домик».

Одним из основных условий получения образования детей с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов. В процессе организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ педагоги: реализуют адаптированную образовательную программу дошкольного образования в соответствии с индивидуальной траекторией развития каждого ребенка; проводят педагогическую и психологическую диагностику с детьми; разрабатывают календарные планы коррекционно-развивающей работы, в основе которых лежат единые лексические темы, обеспечивающие преемственность в организации коррекционно-развивающей работы; ведут соответствующую документацию, отражающую организацию и содержание

образовательной, коррекционно-развивающей работы, динамику «движения» ребенка, степень его адаптации и развития, психолого-педагогическое сопровождение родителей воспитанников: речевые карты, для фиксации результатов индивидуального развития ребенка - дневники наблюдений. Для организации взаимодействия специалистов и воспитателей группы комбинированной направленности ведутся журналы взаимодействия. Педагог-психолог для работы с детьми с ОВЗ на основе результатов диагностики, разрабатывает индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты, на снижение уровня тревожности у детей с задержкой психоречевого развития, по профилактике переутомления, снятия эмоционального и физического напряжения, развитие мелкой моторики и артикуляционного аппарата. Музыкальным руководителем оформлена картотека пальчиковых игр, психогимнастических упражнений, логоритмических упражнений, дыхательной и артикуляционной гимнастики, валеологических песенок – распевок, самомассажа, собрана фонотека и видеотека.

Технологический аспект образования детей с ОВЗ включает в себя реализацию здоровьесберегающих, игровых технологий, проектно-исследовательскую деятельность, находят применение возможности ИКТ, современные коррекционные технологии, технологии мастерских, личностно-ориентированные технологии, используются ресурсы песочной терапии, что дает возможность существенно обогатить, качественно обновить коррекционно-развивающий процесс и повысить его эффективность.

Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель - логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;

взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В тетрадях взаимодействия учителя – логопеда и воспитателя учитель – логопед указывает лексические темы на неделю, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем-логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова. Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель - логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель - логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношении объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Педагог-психолог подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка с РАС и этапа коррекционной работы. Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, педагог-психолог и учитель-логопед, родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе занятия, режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физической культуре.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе комбинированной направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ

В коррекционной работе используются специальные коррекционные программы:

1. Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи» с 3 до 7 лет 2013 г.

2. С.Ю. Танцюра, Ю.М. Горохова Азбука общения: Коррекционно-развивающая программа по альтернативной коммуникации для детей 4-7 лет с ОВЗ.- М.: ТЦ Сфера, 2018. - 64с.

3. С.А. Козлова, Л.И. Катаева Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000. – 224 с.

4.В.М. Минаева Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 2001. – 48

5.Б.С. Волков, Н.В. Волкова Детская психология в вопросах и ответах. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 256 с.

6.Л.М. Шипицына Детский аутизм. – СПб.: Изд-во «Дидактика-Плюс», 2001. – 368 с.

7.Е.А. Алябьева Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам дошкольных учреждений. – М.:ТЦ Сфера, 2003. – 96 с.

8.А.Л. Сиротнюк Нейропсихологическое и психофизическое сопровождение обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 288 с.

9.Староверова М.С., Кузнецова О.И. Психолого-педагогическое сопровождение детей с расстройствами эмоционально-волевой сферы. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2020. – 143 с.

10.Мухина С.Н. Коррекционно-педагогическая работа по развитию психомоторных способностей дошкольников. – М.: УЦ «ПЕРСПЕКТИВА», 2017. – 156 с.

11.Рудик О.С. Коррекционная работа с аутичным ребенком. –М.: Издательство ВЛАДОС, 2019. – 189 с.

12.Горячева Т.Г., Никитина Ю.В. Расстройство аутистического спектра у детей. Метод сенсомоторной коррекции. – М.: Генезис, 2021. – 168

13. Н.И. Кузьмина «Воспитание речи у детей с моторной алалией» 1977 г.

Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

Имеющееся методическое обеспечение, включающее в себя все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей.

Педагоги используют разнообразные современные специальные технологии и эффективные методы, приёмы, средства коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерные, синтеза элементов песочной терапии, арт-терапии. В работе с детьми с ОВЗ используются здоровьесберегающие технологии: артикуляционная гимнастика; логопедический массаж; логопедическая ритмика; кинезиологические упражнения (А.Л. Сиротюк); алфавит телодвижений (С.И. Веневцев); дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика; методика сенсорно-координаторных тренажёр с помощью меняющихся зрительно-сигнальных сюжетов В. Базарного.

В дополнение к традиционным методам воздействия, помогающим в достижении максимально возможных успехов и являются эффективным средством коррекции - логопедический массаж: классический, зондовый, точечный. В качестве нетрадиционных средств развития артикуляционной моторики активно используются упражнения с шариком, с ложкой, с бинтом, при автоматизации звуков эффективно работают элементы суджок терапии. С целью нормализации мышечного тонуса каждое занятие начинается с дыхательных и расслабляющих упражнений. Применение на занятиях психогимнастики, релаксационных упражнений, психофизической гимнастики помогает снять повышенное мышечное напряжение, улучшает работу лицевых мышц. Такой подход предусматривает оптимальную коррекцию речевых дефектов, развитие психических функций, укрепление здоровья детей через применение индивидуального подхода к каждому ребёнку.

Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий

В группе комбинированной направленности педагогом-психологом и учителем-логопедом проводятся индивидуальные занятия с ребёнком-инвалидом один раз в неделю, а также проводится консультирование родителей во второй половине дня. Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребёнка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок к учебной деятельности и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

Описание работы по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ необходимо осуществлять с учётом специальных коррекционных программ и пособий.

Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы предусматривает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Воспитатель:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы;
- осуществляет планирование и проведение занятий со всей группой детей, включая ребенка-инвалида;
- осуществляет организацию совместной деятельности всех обучающихся (воспитанников) группы, включая ребенка-инвалида;
- обеспечивает индивидуальный подход к ребенку-инвалиду с учетом рекомендаций специалистов;

- консультирует родителей (законных представителей) ребенка-инвалида по вопросам воспитания ребенка в семье.

Музыкальный руководитель:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы;
- развивает музыкальные способности, эмоциональную сферу и творческую деятельность обучающихся (воспитанников), в том числе ребенка-инвалида;
- осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях с учетом ребенка инвалида, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.;
- консультирует родителей по использованию в воспитании ребенка - инвалида музыкальных средств.

Педагог-психолог:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы;
- осуществляет планирование и проведение занятий, как со всей группой, так и индивидуальных с ребенком-инвалидом;
- осуществляет индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с ребенком-инвалидом;
- консультирует родителей (законных представителей) ребенка-инвалида по вопросам воспитания в семье;
- консультирует педагогов по вопросам организации взаимодействия с ребенком-инвалидом;
- создание условий и благоприятного микроклимата в дошкольном учреждении, для облегчения адаптации ребенка-инвалида, его успешной социализации;
- проводит углубленную диагностику различных сфер развития ребенка-инвалида.

Инструктор по физической культуре:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы;

- развивает физические способности, координацию движений, выносливость, в том числе ребенка-инвалида;
- осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях с учетом ребенка инвалида, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.;
- консультирует родителей по использованию в воспитании ребенка-инвалида музыкальных средств.

Диагностические задачи: уточнение, подтверждение, либо изменение оценки уровня и особенностей развития ребенка, его поведения, критичности, адекватности в ситуации, развития коммуникативной, когнитивной и эмоционально-аффективных сфер в соответствии с его возрастом; оценка ресурсных возможностей ребенка, в том числе особенностей его работоспособности и темпа деятельности. На основе этого педагог-психолог определяет направления своей коррекционной деятельности: последовательность проведения коррекционных мероприятий, форму проведения занятий.

Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации

Образовательный процесс по профессиональной коррекции нарушений развития строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей с ОВЗ, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, для проведения заседания ППк. ППк обеспечивает диагностико-коррекционное, психолого-педагогическое сопровождение воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников. ППк разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты, и в дальнейшем отслеживает динамику развития ребенка, эффективности использования выбранных методов и технологий. Заседания проводятся с периодичностью не реже одного раза в квартал и внеплановые по запросу родителей и специалистов. При необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют

родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК). С третьей недели сентября начинается занятия с педагогом-психологом и с учителем-логопедом с детьми в группах комбинированной направленности. Таким образом, при освоении Программы определяется специфическое для каждого ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с РАС. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Основой планирования коррекционной работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с РАС, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Обязательным условием успешной организации работы с детьми ОВЗ является взаимодействие с другими детьми, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги включают детей во взаимодействие в микрогруппах через организацию игровой, исследовательской и других видов детской деятельности. Дети, выполняя общие задания, учатся находить совместные решения, разрешать конфликты. На уровне дошкольного учреждения дети групп компенсирующей направленности вовлечены во все мероприятия: конкурсы, проектную деятельность, праздники, соревнования и т.д.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется через: занятия, совместную деятельность педагога с детьми,

другими детьми, самостоятельную деятельность при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

Основной формой организации образовательной деятельности воспитанников является занятие. Занятия организуются и проводятся под руководством взрослого, который определяет задачи и содержание занятия, подбирает методы и приемы, организует и направляет познавательную деятельность детей.

Образовательная деятельность по реализации Программы проводится в виде следующих занятий: «Безопасность», «ФЭМП», «Ребенок и окружающий мир», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование», «Музыкальная деятельность», «Занятия по физическому развитию».

Особенность проведения занятий – использование образовательной ситуации, т. е. такой формы совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки и т.д.), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и т.п.). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. В группах детей 6-7 лет образовательные ситуации приобретают проблемность содержания.

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Таким образом, реализуются: «Труд», «Познавательно-исследовательская деятельность», «Чтение художественной литературы», «Приобщение к искусству», «Социализация», «Здоровье».

Традиционно проходят режимные моменты: утренний прием, прогулка, которая состоит из наблюдений за природой, окружающей действительностью, подвижных игр, труда в природе и на участке, экспериментирование, самостоятельной игровой деятельности; сюжетно-

ролевые игры, дидактические игры, игры-драматизации и другие виды игр; дежурство по столовой, на занятиях; индивидуальная работа и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется через:

Программа «Мой край благословенный» реализуются через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов.

Особенность образовательной деятельности по программе «Мой край благословенный» состоит в том, что используются развивающие игры, которые направлены не только на развитие интеллектуальных способностей, но и коррекцию речевых нарушений.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Особенности реализации культурных практик

Культурная практика	Особенности реализации
Правовые практики – практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.	Реализация данной практики проходит в самостоятельной деятельности детей. Для детей создаётся ситуация, в которой они сами поровну распределяют между собой свои любимые игрушки, привлекательные предметы «маленькие подарки» (ленточки, фантики и другое). В сложившейся ситуации преследуют цель на доступном для данного возраста уровня создать атмосферу равных прав игры или действий в той или иной ситуации.
Практики культурной идентификации в детской деятельности - практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры	Реализация данной практики осуществляется во второй половине дня через ситуативный разговор с детьми «Вместе теплее и веселее». Дети и воспитатель садятся в круг. Воспитатель начинает предложение, а дети по очереди, не перебивая друг друга, дополняют его. Например: «Больше всего мне нравится в себе..», «Я бы хотел стать..», «Моя любимая игра..», «Больше всего я боюсь..» и другое. Это очень важный момент групповой работы, способствующий сплочению участников, созданию атмосферы группового доверия и принятия, что очень важно для плодотворной и успешной работы с дошкольниками.

<p>Практика целостности телесно-душевно-духовной организации личности ребенка, - практика дающая возможность ребенку целенаправленно и безопасно познавать свои телесные возможности, созидать комфортное душевное состояние</p>	<p>Данная практика в детском саду реализуется посредством проектов. В группах комбинированной направленности детей 5-7 лет реализуются творческие и исследовательские проекты. Все реализуемые проекты имеют валеологическое направление и ориентируют детей на культурные практики здоровьесбережения.</p>
---	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений, также ведется работа над формированием культурных практик детской деятельности.

В группах комбинированной направленности для 3-4, 4-5 лет в рамках программы «Мой край благословенный» реализуется практика культурной идентификации в детской деятельности - это практика познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Данная практика способствуют:

- формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
- интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста характеризуется как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитатели владеют способами поддержки детской инициативы.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Способы поддержки детской инициативы	Направления поддержки детской инициативы
«Мой край благословенный»	Создание условий для активной и осмысленной для ребенка игровой деятельности, где он приобретает новый социальный опыт, который становится его личным достоянием	-коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослым, где развиваются нравственные отношения между детьми, волевые качества личности, коммуникативная функция речи

2.9 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.9.1 Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и

ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МБДОУ детский сад «Звёздочка», в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.9.2 Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной

социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие

своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к

человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1)Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2)Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3)В МБДОУ д/с «Звёздочка» проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4)Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1)Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2)Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3)Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1)Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2)Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3)Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.

Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1)Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2)Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3)Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морально-нравственного выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.9.3 Содержательный раздел обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ д/с «Звёздочка».

Основные характеристики МБДОУ д/с «Звёздочка»

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Целью разработки и реализации рабочей программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Цель воспитания в ДОО – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей Программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели

воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.

Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость

совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ МБДОУ д/с «Звёздочка», ее особенности, символика, внешний имидж

Имидж ДОУ – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач - создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Символика детского сада – Государственный Российский флаг, флаг села Тоцкое, герб Российской Федерации, эмблема ДОУ, оформление групп, приемных, лестниц, холла. Работа направлена на создание уюта в помещениях.

Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера. Внешний имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения. Работники ДОУ, воспитанники, родители (законные представители) детей участвуют в конкурсах и мероприятиях.

В ДОУ разрабатываются программы; осуществляется проектная деятельность; педагоги делятся педагогическим опытом, участвуют в конкурсах разного уровня. Индивидуальность нашего детского сада

проявляется:

В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.

В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.

В традициях детского сада, среди которых: празднование дня рождения детского сада; празднование Дня Знаний; проведение дней Открытых дверей; проведение тематических недель, проведение социально-значимых акций.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
 - улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
 - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
 - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
 - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
 - уважительное отношение к личности воспитанника;
 - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
 - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
 - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
 - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
 - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Ключевые правила ДОО

Основные правила для воспитанников.

- проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;
- выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных);
- участие в коллективном труде;
- выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных;
- соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество);
- оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения.

- Аккуратный и собранный внешний вид.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.

Самокритика в отношении собственной деятельности.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Еженедельные традиции: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей. Завершается неделя «Вечерним кругом», где дети с педагогом обсуждают значимые события недели, достижения и строят планы на следующую неделю. Церемония поднятия (внесения) Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна проводится еженедельно в понедельник.

Завершается неделя церемонией спуска (выноса) Государственного флага и

церемония исполнения Государственного гимна. Данную церемонию осуществляют лучшие воспитанники, проявившие себя в интеллектуальной, спортивной, творческой деятельности (победители конкурсного движения, участники акций, фестивалей и т.д.), а также педагогические работники дошкольной образовательной организации.

Ежемесячные традиции: «День именинника», праздники и развлечения, спортивный досуг «День здоровья».

Ежегодные традиции:

- музыкальные развлечения «День знаний», «День пожилого человека», «Жаворонки кличут весну», «День земли» и др;
 - музыкальные праздники «Осенний праздник», «День Матери», новогодние утренники, День защитника отечества, 8 марта, праздник Весны, «Фестиваль военной песни» (проводится раз в 2 года), «До свидания детский сад»;
 - тематические занятия «День космонавтики», «День Победы», викторина «Школа вежливости»
 - физкультурные мероприятия «День защитника отечества», «День Победы», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Малые Олимпийские игры», «Олимпиада для дошкольников»;
 - акции «Водитель – ты тоже родитель», «Покормите птиц зимой», «Георгиевская ленточка»
- туристические прогулки.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания:

«Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание»

Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.

- Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть.

- Информационные доски в группах «Моё настроение», «Здравствуйте, это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания.

- Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников. Соблюдать право

ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Звёздочка» находится в типовом здании, по адресу: с. Тоцкое Второе, ул. Калинина, 14А, в жилом комплексе, имеются оборудованные тротуары для пешеходов, пешеходные переходы.

Рядом с ДОО находится МАОУ Зареченская классическая гимназия, «Детская школа искусств», спортивный зал «Чемпион», МАОУ Зареченская СОШ №2, структурное подразделение ясли «Карапуз», структурное подразделение детский сад «Радуга» имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия с указанными образовательными организациями, а также совместно с родителями (законными представителями) воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера. Детский сад активно сотрудничает с **институтами социальной среды:**

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с МБУ ДО Тоцкий ДДТ, детской библиотекой с Тоцкое. детская библиотека с. Тоцкое, ТМПК, районный отдел образования администрации Тоцкого района, ДШИ, ГИБДД с. Тоцкое

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребёнка социально - ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Одним главным инструментов воспитывающей среды является развивающая

предметно-пространственная среда (далее - РППС) ДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда

- отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком;
- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- экологична, природосообразна и безопасна;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.
- гармонична и эстетически привлекательна.

Результаты труда детей отражены и сохранены в среде: на стендах в приемных, также являются частью украшения групповых комнат.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

В дошкольном учреждении имеются помещения для занятий с детьми:

Музыкальный зал совмещен с физкультурным, кабинет педагога-психолога, рабочее место учителя-логопеда, групповые помещения

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

В холлах детского сада размещены выставки детских работ.

Общности образовательной организации.

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в сверстников (организованность, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность. В состав данной общности входят сотрудники ДОУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ.

Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного воспитания взрослыми особенностей выявления и в

дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

-родительские комитеты групп;

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмов воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам,

которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Взаимодействие происходит в совместных мероприятиях, утренниках, наблюдениях.

Соотношение направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
	себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
---------------------	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Мой край благословенный» 3-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представления о различных сторонах жизни своего села, военного городка, края и его населения: изучить разнообразие национальностей, познакомить с народной культурой нашего многонационального края, народными промыслами региона приобщать к народным традициям; - формирование представления о природе родного края, ее уникальности, необходимости оберегать и сохранять растительный и животный мир; - укрепление семейные связи: заинтересовать содержанием предмета и детей, и их родителей. - развитие толерантного отношения к людям разных национальностей через знакомство с их культурой, традициями, обычаями; - развитие основы гражданственности: способствовать развитию интереса к родному краю - малой Родине, к своей семье, к взаимоотношениям людей, к природе, к предметам культуры, к произведениям местных поэтов, художников; формировать чувство гордости за культурное наследие родного края. - воспитание чувства уважения, любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, родному селу и родному краю, гордости за свою семью и свой народ, подвести детей к пониманию того, что история родного поселка неразрывно связана с историей России; - воспитание чувства толерантности, интерес и уважение к другим народам их традициям и обычаям; - воспитание трудолюбия, уважения к труду и людям разных профессий, формировать бережное отношение к результатам труда.
--	---

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в которой строится воспитательная работа.

Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей, в том числе детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равного участника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей.

2. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

5. Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.

6. Дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых.

Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

- социологические срезы, опросы;
- интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?»;
- анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению», «Сбор анамнестических сведений»;
- «Почтовый ящик» - вопросы родителей и ответы педагогов;
- изучение тестов-рисунков детей «Мой дом», «Моя семья»;
- родительское сочинение.

Каждой семье предлагаем выпустить листовку, где в шуточной или серьезной форме, в стихах или прозе они рассказывают о своей семье. Из этих «Творческих сочинений» в приемной группы оформляется стенд «Вот мы какие», а затем это сочинение становится первой страничкой в портфолио ребенка.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого-педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и специалисты. Осуществляя психолого-педагогическое просвещение семей, используются следующие формы работы:

- индивидуальные беседы и консультации: «Играем с язычком», «Как заниматься дома», «Учимся слышать дома», «Последствия вредных привычек», «Советы специалиста»;
- заседания ППк;
- семинары-практикумы по темам: «Подготовка руки ребёнка к письму в школе», «Влияние пальчиковых игр на речевое развитие детей», «Наш помощник - игра: игры с прищепками»
- тренинги «Учите детей думать и говорить», «Как развивать речевое дыхание у детей», «Гимнастика для языка»;
- проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме: «Аукцион секретов воспитания», викторина «Азбука - к мудрости ступенька», «У нас есть успехи!», «Колесо фортуны», КВН «Через тернии к звёздам»;

- брифинг «Это трудное слово-грамота», «Ребёнок на пороге школы»; «Встречи с интересными людьми»;
- педагогическая гостиная «Проблемы речевого развития детей дошкольников и пути их решения», «Речевая школа мышления», «Как превратить неговорящего ребёнка в болтуна»;
- устные педагогические журналы «Роль семьи в речевом развитии ребёнка», «Как научить ребёнка различать цвета», «Читайте детям книги»;
- деловые игры «Трудный звук, ты мой друг!»;
- акция по теме «Водитель! Сохрани мне жизнь!», «Покормите птиц зимой», «Руки папы, руки мамы и мои ручки»;
- творческая мастерская «Буква на кончиках пальцев».

- интегрированные детско-родительские мероприятия: игровой практикум «Путешествие в сказку «Теремок», игра «Поиграем малыши».

Особое внимание уделяется индивидуальной работе с семьями детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Именно эта форма работы помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. В группах компенсирующей направленности учителя-логопеды и другие специалисты привлекают семьи к коррекционной работе через систему методических рекомендаций.

В МБДОУ д/с «Звёздочка» используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми:

- совместные досуги «Давайте познакомимся», «Пойми меня», «Я – эрудит»;
- праздники «Праздник правильной речи», «День матери», тематические утренники;
- фестивали «Цветок дружбы», «День рождения детского сада», «Фестиваль военной песни»;
- выставки работ родителей и детей «Домашний питомец глазами ребенка», «Моя любимая буква», «Первая проба пера».

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного и коррекционного блоков:

- день открытых дверей «Здравствуй, наш любимый детский сад»;
- открытые просмотры занятий «В гостях к доктору Айболиту», «Каждый маленький ребёнок – это должен знать с пелёнок»;

- буклеты и памятки «Как делить слова на слоги», «Десять простых советов учителя- логопеда», «Новые игры для развития мелкой моторики»;
- доступны семьям, оформленные в приемной комнате стенды, книжки-раскладушки с материалами, подготовленными и обсужденными на родительских собраниях, круглых столах.
- проектная деятельность «Моя первая книжка», «Рукописная азбука», «Загадка как средство развития речи», «Портфолио семейного успеха».

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении. В группах детей 6- 7 лет 1 раз в квартал проходят встречи с интересными людьми с участием членов семьи. Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи – «Встреча с интересными людьми» - оказалась наиболее эффективной для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей. Привлекаются семьи к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

С семьями воспитанников 4-8 лет проводятся творческие мастерские, которым выбирается та или иная тематика мероприятий. Предметная совместная деятельность в творческой мастерской помогает наладить эмоциональный контакт с родителями, членами семьи, улучшить детско-родительские отношения.

Работа в творческой мастерской осуществляется в группах 5-6 лет 1 раз в квартал, в группах 6-7 лет 2 раза в год. На время работы групповое помещение превращается в мастерскую, где создаются красивые, интересные и нужные вещи. Тема каждой предстоящей встречи, особенности работы сообщаются родителям посредством афиш-приглашений. В рамках творческой мастерской проходят такие мероприятия, как выставки поделок, конкурсы творческих работ, выпуск стенгазет и т.д.

В группах 5-6 лет используется и такая форма по взаимодействию с семьями воспитанников как – родительские сочинения. Данная форма позволяет развивать и укреплять детско-родительские отношения на основе творческой деятельности. Выставка родительских сочинений проходит в группах 2 раза в год.

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание «Год перед школой», в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.

В группе комбинированной направленности 1 семья, имеющая ребенка-инвалида. Взаимодействие с семьями данного воспитанника осуществляется в двух направлениях:

-оказание психологической поддержки, которая включает индивидуальное консультирование педагогом-психологом по содержанию и методам коррекционно-развивающей работы в семье, по организации домашнего режима, по налаживанию взаимоотношений ребенка со взрослыми членами семьи, по установлению его контакта с другими детьми в семье и за ее пределами;

-проведение индивидуальных занятий с родителями и их ребенком (по запросу).

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Модель традиционных событий, праздников, мероприятий.

Месяц	Мероприятие, тема						
	Праздники, развлечения, тематические занятия	Тематические недели	Традиции	Спортивные мероприятия	Конкурсы	Выставки	Концерты
сентябрь	1.«День знаний» 2.«Азбука безопасности»	«Неделя безопасности» «Детям о пожарной безопасности»	Экскурсия в школу искусств	«Малые Олимпийские игры»		Выставка рисунков «Каким мы помним лето»	
октябрь	«Праздник осени»	Неделя здоровья		День здоровья		1.Выставка поделок из природного материала «Краски осени» 2.Выставка рисунков «Не стареть душою никогда»	К дню пожилого человека

ноябрь	День народного единства					Выставка рисунков «Сила России – в единстве»	К дню матери
декабрь	Новый год					«Новогоднее украшение своими руками»	
январь		Я - человек. Мои права и обязанности Неделя психологии		День здоровья		Выставка рисунков «Зимушка - красавица»	
февраль	«Масленица»			«День защитник отечества»			
март	«Жаворонки и весну кличут»			День здоровья	Наукоград		
апрель	1. «День космоса» 2. «День Земли»	Неделя иммунизации и вакцинации			«Мама, папа, я – спортивная семья»	«День космонавтики»	
май			«Фестиваль военной песни» (раз в 2 года)	Фитнес-фестиваль	«Правнуки победы»	«Наши победители»	Концерт детского творчества (доп.услуги)
июнь	День семьи, любви и верности		Встреча с библиотекой	Квест «День защиты детей»			День России
июль	День Нептуна		Туристическая прогулка в парк	Туристическая прогулка в парк	Чудеса из песка		
август		Неделя урожая	День флага РФ				

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

-ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в библиотеку, в МАОУ Зареченская СОШ №2, в ДШИ), посещение спектаклей, выставок;
- туристические прогулки в парк;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
- проведение праздничных мероприятий: национальный фестиваль «Цветок дружбы», фестиваль военной песни «Песни военных лет», День матери, День семьи любви и верности, День народного единства, День защитника отечества.
- организация досуга.

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности, а также специфических образовательных потребностей детей с ОВЗ.

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
4-7 лет	
<p>На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений.</p> <p>Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции</p>	<p>Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых,</p>

старших ребенок не может. Поэтому

складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями.

Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник

необходимо долго учиться.

Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира.

В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации содержательно-насыщенная, развивающая, трансформируемая, полифункциональная, вариативная; доступная; безопасная; здоровьесберегающая, эстетически привлекательная.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает в себя:

оформление помещений; оборудование; игрушки.

«Организация предметно – пространственной среды» в учреждении описана в Организационном разделе Программы и отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий

Срок	Наименование учреждения	Цель взаимодействия	Форма взаимодействия
В течение года	ЦРБ	Оказание услуг медицинского сопровождения, консультативной помощи.	Консультации, медосмотры, вакцинация
В течение года	МАОУ Зареченская СОШ №2	Преемственность в образовании, совместные мероприятия, организация развлечений школьниками, встреча с выпускниками детского сада	Взаимопосещение консультация, подготовительные занятия
В течение года	Детская библиотека	Приобщение детей к чтению и ознакомление с художественно-литературным творчеством	Проведение выставок, бесед с воспитанниками и родителями. Экскурсии
В течение года	Кукольный театр «Арлекин»	Эмоциональное благополучие ребенка, развитие эстетического вкуса.	Организация на базе ДОУ театральных представлений
Постоянно	ТМПК	Отслеживание динамики работы с детьми по коррекции речевых нарушений	Заседания
В течение года	Районный отдел образования администрации Тоцкого района	Необходимый документооборот, оказание консультативной помощи и поддержки в работе учреждения, помощь в подборе кадров, награждение и аттестация сотрудников.	Совещания, семинары, инспекционная деятельность, индивидуальная консультация и т.д.
В течение года	ДШИ №9 им. Алябьева	Приобщение детей к художественному творчеству	Организация выставки рисунков

В течение года	ГИБДД Оренбург	Профилактика дорожно - транспортных происшествий с участием детей.	Тематические мероприятия с детьми, консультации, рекомендации
----------------	----------------	--	---

2.9.4 Организационный раздел Программы воспитания. Кадровое обеспечение.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие

личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации

<p>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО)</p>	<p>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</p>
<p>Заведующий МБДОУ д/с «Звёздочка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; - осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).
<p>Заместитель заведующего по ВМР</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет организацию воспитательной деятельности в ДОУ; - разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ

	<p>воспитательной работы и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирует работу в организации воспитательной деятельности; - организует практическую работу в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - осуществляет проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - способствует формированию мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - осуществляет наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - способствует формированию у обучающихся активной гражданской позиции, сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – осуществляет организацию работы по формированию общей культуры будущего школьника; - активно внедряет здоровый образа жизни; внедряет в практику воспитательную деятельность научных достижений, новые технологий образовательного процесса; – организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в

	рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847

Основные локальные акты:

- устав МБДОУ д/с «Звёздочка»;
- правила внутреннего распорядка воспитанников;
- образовательная программа бюджетного дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Звёздочка» с. Тоцкое Второе;
- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройством аутистического спектра муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Звёздочка» села Тоцкое Второе;
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО) Подробное описание приведено на сайте МБДОУ д/с «Звёздочка» <https://zvezdochka-totckoe.tvoysadik.ru> в разделе «Документы», «Образование»

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1)направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2)формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3)создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4)доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5)участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностям.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, разработаны соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

В дошкольном учреждении созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.

Для успешной организации образования детей с ОВЗ есть необходимые квалифицированные кадры - 1 учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Для координации деятельности педагогического коллектива по включению детей с ОВЗ в образовательный процесс в учреждении есть координатор (педагог-психолог Козловская Е.О.).

В дошкольном образовательном учреждении функционирует ППк, который сотрудничает с ТПМПК города Оренбурга, медицинскими учреждениями.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина; О.Л. Князева; Н.Н. Авдеева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
2. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Князева О.А., Маханева М.Д. Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
3. Краеведение в детском саду. В.Н. Матова. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.
4. Знакомим детей с малой Родиной. Методическое пособие. Пантелеева Н.Г. - М.: ТЦ Сфера, 2015.
5. Мы вместе: социально-коммуникативное развитие дошкольников. Уханева М.Д, Ушакова О.А., -М.: ТЦ Сфера, 2017.
6. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Белая К.Ю. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
7. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Формирование гендерной идентичности: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128.
8. Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016
9. Баранникова Н.А. О мальчишках и девчонках, а также их родителях: Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.
10. Рылеева Е.В. Вместе веселее!.. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000. – 144 с.
11. Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде. – М.: Просвещение, 1983. – 207 с.
12. Буре Р.С. Дошкольник и труд. – СПб. «Детство-Пресс», 2004.
13. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 144 с.
14. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Я, ты, мы «Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет». – М.: Просвещение, 2005. – 93 с.
15. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Я, ты, мы «С кем ты дружишь?» 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
16. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Я, ты, мы «Веселые, грустные...» 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
17. Перевод с немецкого М. Кизеева Воспитываем ребенка правильно. Мудрые советы. – М.: Мой мир, 2006. – 96 с.

18. Н.А. Короткова Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. – 208 с.
 19. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: «Гном» и «Д», 2000. – 96 с.
 20. Разноцветные игры: По материалам Московской городской недели «Игра и игрушки» в государственных дошкольных учреждениях г. Москвы. – М.: Линка-Пресс, 2007. – 336 с.
 21. Михайленко Н.Я. Как играть с ребенком. – М.: Обруч, 2012. – 176 с.
 22. Краснощекова Н.В. Сюжетноролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 251 с.
 23. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. Методические рекомендации для воспитателей ДООУ и родителей. – М.: Линка-Пресс, 2006. – 128 с.
 24. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004 – 192 с.
 25. Федосеева П.Г. Игровая деятельность на занятиях по экологическому воспитанию. – Волгоград: ИТД «Котофей», 2009. – 96 с.
 26. Иванова Т.В. Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Подготовительная группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008. – 96 с.
 27. Дурова Н.В. Очень важный разговор: Беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2000. – 99 с.
 28. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80 с.
 29. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет.- М.: Мозаика –Синтез, 2008. –
- Образовательная область «Познавательное развитие»**
30. Рыжова Н.А. Экологическая тропинка в детском саду: учебно-методический комплект. – М.: Линка-Пресс, 2009. – 272 с.
 31. Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. Учебно-методический комплект: Методическое пособие и CD-диск. – М.: Линка-Пресс, 2009. – 176 с.
 32. Рыжова Н.А. Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье, безопасность. Учебно-методический комплект: Методическое пособие и CD-диск. - М.: Линка-Пресс, 2009.- 256 с.
 33. Рыжова Н.А. Деревья – наши друзья. Учебно-методический комплект. (Методическое пособие и DVD –диск.) – М.: Линка-Пресс, 2009. – 256 с.
 34. Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДООУ. - М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.

35. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2002. – 184 с.
36. «Мы». Программа экологического образования детей/Кондратьева Н.Н. – СПб: «Детство-пресс», 2000. – 240 с.
37. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 80 с.
38. Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 96 с.
39. Репина Г.А. Математическое развитие дошкольников: Современные направления. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.
40. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 48 с.
41. Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников: Метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2001. 157 с.
42. Целищева И.И., Румянцева И.Б. Математика вокруг нас: вторая младшая группа ДОУ. – М.: ИЛЕКСА, 2008. – 96 с.
43. Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: методическое пособие для воспитателя младшей группы детского сада. – М.: Вентана-Граф, 2009. – 80 с.
44. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2000. – 104 с.
45. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Учеб. – метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.
46. Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 64 с.
47. Касицина М.А. дошкольная математика. 2-й год обучения. Учебно-практическое пособие для педагогов и родителей. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. – 128 с.
48. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2000. – 104 с.
49. Стожарова М.Ю., Иванова Т.В. Занимательная математика: Методическое пособие по реализации программ индивидуального познавательного общения взрослых с дошкольниками. Часть 2. – Ульяновск: УИПКПРО, 2004. – 48с.
50. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику: метод. для воспитателей ,работающих с детьми 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2005. – 143 с.

51. Колесникова Е.В. математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2 изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с.
52. Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.
53. Третьякова Т.А., Суровцева С.Б., Кирьянова О.В. Комплексные занятия для детей 6-7 лет: окружающий мир, развитие речи, мелкая моторика рук. – Волгоград: Учитель, 2010. 375 с.
54. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 208 с.
55. Рыжова Н.А. Не просто сказки ... Экологические рассказы, сказки и праздники – М.: Линка-Пресс, 2002. 192 с.
56. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
57. Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. Цикл развивающих и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 96 с.
58. Рыжова Н.А. Воздух-невидимка. Пособие по экологическому образованию дошкольников. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998. – 128 с.
59. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 176 с.
60. Белошистая А.В. Обучение математике в ДОУ: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 320с.
61. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 112 с.
62. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть I». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2005 – 128 с.
63. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». Часть II». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2000», 2003 – 96 с.
64. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима». Часть I». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2005 – 128 с.
65. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 96 с.

66. Воронина Л.В., Суворова Н.Д. Знакомим дошкольников с математикой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.
67. Гризик Т.И. Познаю мир: Знаки и символы: Развивающая кн. Для детей ст. дошк. возраста. – М.: Просвещение, 2000. – 39 с.
68. Рылеева Е. Как помочь дошкольнику найти свое «Я». Книга-путеводитель для ребенка 6 лет. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 72 с.
69. Рылеева Е. Как помочь дошкольнику найти свое место в мире людей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 56 с.
70. Пенькова Л.А. Под парусом лето плывет по земле. – М.: Линка-Пресс, 2006.
71. Иванова А.И. Организация детской исследовательской деятельности: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 96 с.

Образовательная область «Речевое развитие»

72. Шадрина Л.Г., Фомина Е.П. Развиваем связную речь. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.
73. Шорохова О.А. Речевое развитие ребенка. Анализ программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
74. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет: программа: методические рекомендации. – М.: Вентана – Граф, 2009 – 32 с.
75. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 96 с.
76. Старжинская Н.С. Обучение грамоте в детском саду. – Минск «Университетское», 2001.
77. Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2003. – 128 с.
78. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего развития 1-3 года. – Издательство «Мозаика-Синтез», 2010 – 64 с.
79. Колесникова Е.Ю. Прописи для дошкольников 5-6 лет. – М.: Ювента, 2018. – 32 с.
80. Мальцева И.В. Это сад? Да! – Издательский дом «Карпуз», 2014.
81. Дурова Н.В. От слова к звуку. – М.: Школьная пресса, 2009. – 24 с.
82. Дурова Н.В. Читаем сами. – М.: Школьная пресса, 2009. – 32 с.
83. Дурова Н.В. Поиграем в слова. – М.: Школьная пресса, 2009. – 32 с.
84. Беляковская Н.Н., Засорина Л.Н. Учим ребенка говорить: здоровьесберегающие технологии. Методическое пособие для педагогов ДОУ и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.

85. Подрезова Т.И. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 128 с.
86. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2008. – 287 с.
87. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления: методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 168 с.
88. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – ТЦ «Учитель», 2006. – 111с.
89. Чулкова А.В. Формирование диалога у дошкольников. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 220 с.
90. Москаленко В.В. Занятия со старшими дошкольниками: формирование графических навыков и временных представлений. – Волгоград: Учитель, 2009. – 216 с.
91. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоцерин С.С., 2008. – 333 с.
92. Бондарено Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоцерин С.С., 2009. – 666 с.
93. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 112 с.
94. Федосеева П.Г. Речевой этикет. Разработка занятий. Подготовительная группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2001 - 96 с.
95. Лунина Н.А. Играем в буквы и слова. Путешествуем по реченьке: развиваем память, речь, внимание, воображение. – Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2009. – 141 с.
96. Ковригина Т.Е., Шеремет Р.Е. Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2011. – 268 с.
97. Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс, 2003. – 176 с.
98. Гурович Л.М. и др. Ребенок и книга: Пособие для воспитателей детского сада. – СПб.: Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 128 с.
99. Алябьева Е.А. Грамматика для дошколят. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.
100. Рузина М.С. Страна пальчиковых игр: Развивающие игры для детей и взрослых. – СПб.: ООО «Издательский Дом «Кристалл», 2000. – 176 с.

101. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ. работников ДОУ. – М.: Айрис- пресс, 2008. – 176 с.

102. Третьякова Т.А., Суровцева С.Б., Кирьянова О.В. Комплексные занятия для детей 6-7 лет: окружающий мир, развитие речи, мелкая моторика рук. – Волгоград: Учитель, 2010. 375 с.

103. Фисенко М.А. Подготовка руки к письму. Подготовительная группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. – 96 с.

104. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Многозначность глаголов в русском языке: 48 цветных карточек. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 32 с.

105. Хамидулина Р.М. Обучение грамоте. Подготовка к школе. Сценарии занятий. – М.: Издательство «Экзамен», 2009. – 205 с.

106. И.Скворцова «Логопедические игры» 2014г.

107. М. Кольцова «Ребенок учиться говорить» 2006 г.

108. А.С.Герасимова «Программа развития и обучения дошкольника 6 лет» 2000 г.

109. Т.Н. Волковская «Иллюстрированная методика логопедического обследования» 2009 г.

110. Т.А.Куликовская «Артикуляционная азбука» 2013г.

111. Г.Н. Соломатина « Устранение открытой ринолалии у детей» 2005г.

112. О.В. Узорова «Пальчиковая гимнастика» 2004г.

113. Т.С. Одинцова «Заикание у детей» 2000г.

114. Н.И.Кузьмина «Воспитание речи у детей моторной алалией»1977г.

115. С.П.Цуканова «Учим ребенка говорить и читать» 2008г.

116. О.Е. Громова «Инновации в логопедическую практику» 2008г.

117. Нищева Н. В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» ПРЕСС, 2016.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

118. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

119. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

120. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2016.

121. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

122. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий старшая группа. «Композитор — Санкт-Петербург», 2015.

123. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий подготовительная группа. «Композитор — Санкт-Петербург», 2016.

124. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день». Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий подготовительная группа. «Композитор - Санкт-Петербург», 2016.

125. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественно-эстетическое развитие): учебнометодическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.

126. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебнометодическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.

Образовательная область «Физическое развитие»

127. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2016.

128. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений «Мой край благословенный»

Л.В. Кондрыкинская Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ под редакцией Л.А. Кондрыкинской –М.: ТЦСфера, 160с..	2010
Методические пособия Борцова Л.В. Социально – нравственное развитие дошкольников. (Текст): пособие/ Л.В. Борцова, Е.Г. Молчанова, О.М. Заскоченко и др.; под общ. ред. Л.В.Борцовой. –Омск: ГОУДПО «ИРООО», 2006.-272 с.	2006
Л.В. Кондрыкинская Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ под редакцией Л.А. Кондрыкинской –М.: ТЦ Сфера, 2010.-160с..	2010
Дидактические игры: «Собери картинку», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Волшебный сундучок», « Где живет?».	
Альбомы: «Мой родной край и его прошлое», «Оренбуржье», «Улицы моего городка», «Костюмы народов Оренбуржья», «Художник Л.В. Попов», «Редкие животные», «Блюда национальной кухни». Географический атлас Оренбургской области.	

Учебные наглядные пособия

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Животные

на ферме», «Деревья и листья», «Цветы», «Ягоды лесные», «Овощи», «Инструменты домашнего мастера», «Бытовая техника», «Птицы средней полосы», «Авиация», «Водный транспорт», «Насекомые». Издательство «Мозаика-Синтез».

2. Народы России и ближнего зарубежья (демонстрационный материал).

3. Животные севера (демонстрационный материал). Издательство «Книголюб».

4. Российская геральдика и государственные праздники (демонстрационный материал). Издательство «Весна».

5. Птицы, обитающие на территории нашей страны (демонстрационный материал). Издательство «Весна».

6. Природно-климатические зоны Земли. Арктика. Саванны и редколесья. (демонстрационный материал). Издательство «Весна».

7. Животные Азии. Издательство «Маленький гений» (дидактические карточки).

8. Овощи. Издательство «Маленький гений» (дидактические карточки).

9. Расскажите детям о космосе. Издательство «Мозаика-Синтез». (наглядно - дидактическое пособие).

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

10. Серия наглядно-дидактических пособий: «Грамматика в картинках»: «Словообразование», «Один-много», «Ударение», «Множественное число». Издательство «Мозаика-Синтез».

11. Артикуляция звуков в графическом изображении. Учебно-демонстрационный материал. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001

12. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет. Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие).

13. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 4-6 лет. Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие).

14. Серия наглядно-дидактических пособий: «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима», «Родная природа», «Распорядок дня», «Летние виды спорта», «Профессии», «Куручка Ряба», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Великая Отечественная война», «Защитники Отечества». Издательство «Мозаика-Синтез».

15. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - СПб.

16. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. - СПб.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

17. И.Ю. Бордачева «Дорожные знаки для занятий с детьми 4-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие).
18. И.Ю. Бордачева «Безопасность на дороге». Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие).
19. Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников (комплект сюжетных картинок).
20. С. Вохринцева «Окружающий мир. Дорожная безопасность». Дидактический материал. Издательство «Страна фантазий».
21. Дорожные знаки. Издательство «Маленький гений» (дидактические карточки).
22. Правила дорожного движения. Издательство «Маленький гений»
23. Правила поведения. Издательство «Маленький гений» (дидактические карточки).
24. Права ребенка. Методическое пособие. Издательство «Весна».
25. Как растет живое. Рост и развитие людей и живых организмов. Издательство «Весна» (демонстрационный материал).

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

26. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Издательство «Мозаика-Синтез».
27. Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Летние виды спорта». Издательство «Мозаика-Синтез».
28. Спорт. Олимпийские игры: комплект учебных пособий (демонстрационный материал)

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

29. Т.Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве». Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. Москва «Просвещение».
30. Т.Н. Доронова «Дошкольникам об искусстве». Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. Москва «Просвещение».
31. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»: «Хохлома», «Филимоновская народная игрушка», «Полхов-Майдан», «Каргополь», «Дымковская игрушка». Издательство «Мозаика-Синтез».
32. «Мир искусства». Портрет. Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие 4-7 лет).
33. «Мир искусства». Пейзаж. Издательство «Мозаика-Синтез» (наглядно-дидактическое пособие 4-7 лет).
34. Виды искусства: Комплект учебных пособий (демонстрационный материал).
35. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках»:

«Музыкальные инструменты». Издательство «Мозаика-Синтез». Спорт. Олимпийские игры: комплект учебных пособий (демонстрационный материал).

Демонстрационные картины

№ п/п	Название
1.	Одежда и обувь
2.	Деревья и кустарники
3.	Во саду ли, в огороде
4.	Исследование и освоение космоса
5.	Животные леса
6.	Домашние животные и птицы
7.	Цвет
8.	Форма
8.	Счет до 10
9.	Счет до 20
10.	Время года
11.	Правила поведения в общественных местах
12.	Растения
13.	Будь осторожен с незнакомыми людьми
14.	Профессии:
15.	Почтальон
16.	Комбайнер
17.	Шофер
18.	Машинист
19.	Летчик
20.	Космонавт
21.	Каменщик
22.	Птичница
23.	Маляр
24.	Закройщица
25.	Регулировщик
26.	Пограничник
27.	Продавец
28.	Парикмахер
29.	Строитель
30.	Тракторист
31.	Милиционер
32.	Плотник
33.	Библиотекарь
34.	Доярка
35.	Швея
36.	Врач

37.	Учитель
38.	Водный транспорт
39.	Специальный транспорт
40.	Зима в лесу
41.	На животноводческой ферме
42.	Весной в поле
43.	День Победы
44.	Мастера Палеха
45.	ПДД
46.	Улица города
47.	У железнодорожного переезда
48.	Мы переходим улицу
49.	Пройди правильно по улице
50.	Подземный переход
51.	Зимой на лыжах
52.	Осень
53.	Транспорт
54.	Корабль
55.	Летом в деревне
56.	В пустыне
57.	На реке
58.	В горах
59.	В школьном саду
60.	В лесу
61.	Зима в лесу
62.	Лето
63.	Ранняя весна
64.	Весной в поле
65.	Животные
66.	Свинья с поросенком
67.	Кенгуру
68.	Носорог
69.	Шакалы
70.	Лисята
71.	Кошка с котятами
72.	Зебра
73.	Верблюды
74.	Баран, овца и ягненок
75.	Коза с козлятами
76.	Корова с теленком
77.	Крольчиха с крольчонком
78.	Кошка с котятами
79.	Птицы

80.	Гуси
81.	Индюк
82.	Утка
83.	Попугай
84.	Петух
85.	Курица с цыплятами
86.	Портреты писателей
87.	Картинки к стихотворениям А. Барто «Игрушки»
88.	Картинки к произведениям С. Маршака
89.	Картинки к произведениям К. Чуковского
90.	Кому нужны деревья в лесу
91.	Пищевые цепочки
92.	Погодные явления
93.	Правила поведения в лесу
94.	Правила противопожарной безопасности

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Учебно-наглядные пособия
«Мой край благословенный»	«Оренбуржье» Комплект учебных пособий (демонстрационный материал)

3.3 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС. Созданы следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие образование ребенка с РАС в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с РАС предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного психического развития особенности деятельности (в том числе психической), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с РАС, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с РАС, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с РАС в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому,

художественно-эстетическому развитию ребенка с РАС и сохранению его индивидуальности.

5.Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с РАС.

6.Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра.

3.4 Описание созданных в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания",

утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с РАС;

Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, кабинет дополнительных услуг);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Детский сад размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающим нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

В учреждении функционирует 3 группы комбинированной направленности. На территории находятся для детей с ОВЗ 3 прогулочных площадки, 1 спортивная площадка. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены тентовые навесы. Участки оснащены малыми архитектурными формами и игровым оборудованием. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников, разбиты цветники и клумбы, имеется

огород, «Тропа здоровья», «Экологическая тропа», площадка ПДД. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Здание оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях, а также системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Материально-технические условия выстроены в соответствии с правилами пожарной безопасности. В МБДОУ д/с «Звёздочка» поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители (в количестве 16 шт.). Проводится их периодический технический осмотр и перезарядка. Двери электрощитовой, складов и прачечной выполнены с пределом огнестойкости не менее 0,6 часа. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. С сотрудниками регулярно проводятся инструктажи по всем видам безопасности: пожарная безопасность, антитеррористическая безопасность инструктажи по охране жизни и здоровья детей, проводятся тренировочные занятия по действиям в случае ЧС. Имеются в наличии акты о состоянии пожарной безопасности. В организации установлена АПС и СОЛ, система «Стрелец-мониторинг», имеется кнопка тревожной сигнализации, которую обслуживает «Управление ведомственной охраны войск национальной гвардии Российской Федерации по Оренбургской области. Установлена система наружного видеонаблюдения, контроля и управления доступом. В организации имеется паспорт безопасности. Регулярно проводятся тренировочные эвакуации. Организован пропускной режим.

Средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности. (подробнее можно ознакомиться на официальном сайте <https://zvezdochka-totckoe.tvoyasadik.ru>)

В дошкольном учреждении имеются помещения для занятий с детьми ОВЗ

№ п/п	Наименование помещения	Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой
1	Физкультурный зал	Детские тренажеры «Беговая дорожка», «Гребной», «Велосипед», шведская стенка, спортивное оборудование.

2	Музыкальный зал	Стенка мебельная, пианино, цифровое пианино, проектор, экран, музыкальный центр, комплект музыкальных колонок, акустическая-система, микрофоны беспроводные, детские музыкальные инструменты, ковровое покрытие, стульчики детские, журнальные столики, зеркала, ноутбук, макет домика, макеты деревьев.
3	Кабинет учителя-логопеда	Стол письменный, стол детский, стул, стул детский, мебельная стенка для пособий, зеркало настенное, доска, демонстрационно-раздаточный материал, дидактические пособия, специальные технические средства.
4	Кабинет педагога-психолога	Ноутбук, полка книжная, угловой стеллаж для пособий, шкаф, стол письменный, столы детские, стулья, магнитофон, дидактические и развивающие игры, демонстрационный и диагностический материал, магнитная доска, стол с подсветкой «Песок», бизиборд настенный.
5	Групповые помещения	Подробнее можно ознакомиться на официальном сайте https://zvezdochka-totckoe.tvoyasadik.ru/

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной образовательной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Медицинское обслуживание воспитанников дошкольного учреждения обеспечивают ГБУЗ Тощая районная больница. МБДОУ д/с «Звёздочка» предоставляет в безвозмездное пользование помещение с соответствующими условиями для работы медицинских работников (кабинет медицинской сестры, процедурный и изолятор).

МБДОУ д/с «Звёздочка» оборудовано пищеблоком. Состояние технологического и холодильного оборудования хорошее. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Питание в детском саду осуществляется на основании 10 дневного меню. Выдача готовой пищи с пищеблока и прием пищи в группе осуществляется согласно режима дня.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Прачечная имеет два отдельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

В холлах детского сада размещены информационные стенды для родителей, и педагогов содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; антитеррористической безопасности, ГОЧС, деятельности профсоюза, достижениях учреждения и выставки детских работ.

МБДОУ д/с «Звёздочка» оснащено современными техническими средствами обучения: персональными компьютерами, цифровым проектором, проекционным экраном, видеоконференционной системой - для эффективного общения на расстоянии. К сети Интернет подключены все рабочие места, функционирует сайт дошкольной образовательной организации, госпаблики Вконтакте, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

Кабинет учителя – логопеда

- 1.Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- 2.Стульчики для занятий у зеркала.
- 3.Одноразовые шпатели, вата, ватные палочки, салфетки.
- 4.Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания .
- 5.Материалы для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
- 6.Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- 7.Предметные картинки по лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- 8.Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
- 9.Домино по изучаемым лексическим темам.
- 10.Небольшие игрушки и счетный материал.
- 11.Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- 12.Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков.
- 13.Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по

формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (гусеницы для определения места звука в слове, фишки)

14. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

15. Магнитная азбука.

16. Слоговые таблицы.

17. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.

18. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.

19. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе

20. Комплекты картинок по лексическим темам.

21. Ребусы, кроссворды, изографы.

22. Запись бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

Уголок сенсорного развития учителя - логопеда

1. Звучащие игрушки

2. Проигрыватель, флешки с записью «голосов природы», бытовых шумов.

3. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по лексическим темам.

Уголок моторного и конструктивного развития учителя-логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.

2. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.

3. Массажные мячики разных цветов и размеров.

4. Массажные коврики и дорожки.

5. Мяч среднего размера.

6. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

7. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.

8. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

Оснащенность группы комбинированной направленности детей 5-6 года №2

Социально-коммуникативное развитие

Центр безопасности

«Дорожные знаки», «светофоры», д/и: «Профессии», демонстрационные карточки «Знаки на дорогах», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения в стихах и картинках», деревянный конструктор по ПДД, жилеты, жезл. Модели спасательных машин, лэдбук по правилам безопасности, кубик безопасности

<p>Центр дежурства</p>	<p>Схема дежурства. Панно «Виды дежурства» с именами детей группы. Информационный стенд: «Культура Еды», фартуки, колпаки, салфетницы.</p>
<p>Центр уединения</p>	<p>Ширма, мягкое кресло, телефончик, набор картинок для создания положительного эмоционального настроения, семейные фотоальбомы, картинки с эмоциями.</p>
<p>Центр коррекции</p>	<p>Стол с подсветкой, два стула, игровые средства: тактильные дощечки, контейнеры, мешочки, коробочки с природным материалом. Детские музыкальные инструменты: трещётки, кастаньеты, шумовые коробочки, бубенцы, треугольник, металлофон, маракас, бубен, колокольчики и т. д. дидактические пособия и игрушки, как: пирамидки, логические кубы, «Сложи узор», различные виды мозаик, конструкторов, подставки, меняющие угол наклона в зависимости от диагноза ребенка, для действий с дидактическим материалом бусины, которые надо нанизать по цвету и размеру, или бельевые прищепки.</p>
<p>Центр игры</p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</u> 3 коляски, 2 куклы маленькие, 2 куклы средние, кукла-мальчик, кукла-девочка, набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.), набор чайной посуды (блюда, чашки), набор фруктов, овощей, 1 корзинка, 1 таз, поднос. Одежда для кукол по временам года»</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».</u> Набор (расческа, 3 зеркальца, резинки, заколки ободок, сумочка, фен, бигуди, заколка, очки т.д.).</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</u> корзинка для магазина, тележка для универмага. Набор для магазина (счёты, 2 весов, кошелек, деньги, овощи, фрукты в сетке и т.д.)</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</u> аппарат для прослушивания, 2 грелки, 2 шприца, 2 молоточка, 2 лотка для инструментов, аптечный поднос, блистеры с таблетками, баночка с микстурой, градусники 2</p>

	<p>шт., баночка для ваты, скальпель, мерная ложка, фонарик для осмотра горла, аптечка.</p> <p><u>Сюжетно- ролевая игра «Банк»</u> - банкомат, калькулятор, деньги, касса.</p> <p><u>Сюжетно- ролевая игра «Ателье»</u></p> <p>Журналы мод, ткани, нитки, сантиметровая лента, пластмассовые ножницы.</p> <p>Музыкальные инструменты: трещётки, кастаньеты, шумовые коробочки, бубенцы, треугольник, металлофон, маракас, бубен, колокольчики и т.д</p>
Познавательное развитие	
<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда</p>	<p>Паспорт уголка природы. Комнатные растения: Бальзамин, Гибискус (китайский розан), Колеус, Традесканция, Фиалка, Зигакактус, Хлорофитум.</p> <p>Календарь природы. Литература природоведческого содержания: «Мама и детки», «Насекомые», «Грибы и ягоды», «Овощи и фрукты», «Цветы», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные», «Комнатные растения», «Деревья», «Времена года», фигурки насекомых, набор фигурок животных леса, наборы фигурок животных Африки, домашние животные, фигурка лягушки, наборы инструментов для ухода за комнатными растениями, маленькие лейки для полива 2 шт., ведёрко детское с инструментами, тряпочки. Фартуки клеёнчатые.</p> <p>Схемы последовательностью работы над экспериментом. Вода.Песок.</p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Трафареты, линейки другие измерительные эталоны, дидактические игры : «Узнай по описанию», «Угадай в каком порядке», «Геометрическое лото», «Исправь ошибки», Числовая лесенка», палочки Кюизенера, домино, лото.</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Куклы в народных костюмах. Демонстрационный материал: «Тоцкий музей»- краеведческий атлас, «Моя малая Родина», «Путешествие по реке времени» педагогический проект, карточки военных профессий, флаг, герб, портрет президента страны, глобус.</p>

Речевое развитие	
Центр речевого развития	«Бабочки» для дыхательной гимнастики, , д/и «Угадай сказку?», «Угадай героя», наборы сюжетных картинок для составления описательного рассказа, иллюстрации для рассматривания и для д/и по содержанию сказок. Загадки. Скороговорки для заучивания с детьми. Д/и «Хитрые предметы», магнитная азбука. набор букв, зеркала, демонстрационный материал: «Веселая дыхательная гимнастика».
Книжный уголок	Портреты писателей – сборник, энциклопедия: «Мир леса», «Вселенная космос», хрестоматия для детей, русские народные сказки, «Золотой ключик», «Цветик – семицветик» В. Катаев, «Царевна – лягушка», «Кот в сапогах» по мотивам сказки братьев Гримм, «Крылатый, мохнатый да масляный», «Заяц-хвоста». К. Чуковский «Краденое солнце», «Заюшкина избушка», «Новогодняя сказка» любимые стихи Деда Мороза», З. Александрова «Мой мишка», И. Гурина «Сонная сказка», «Зимовье зверей», «Лиса и волк», «смоляной бочок», А. Барто «Стихи», В. Суслов «Часы», сборник стихов Э. Мошковской «Стихи для детей», С. Михалков «Стихи», В. Берестов «стихи для малышей», сборник «Любимые загадки и потешки», «Сборник стихов для детей русских поэтов», книжная аптечка.
Художественно-эстетическое развитие	
Центр творчества	Демонстрационный материал : карточки по мотивам народных росписей , Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – деятельности стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, стаканы пластмасс. для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски клей – карандаш, игра настольная: «Цвета». Доски для пластилина, баночки для клея, гуашь 12 цв, краски 16 цв.,

<p>Центр театрализации И музицирования</p>	<p>Ширма, маски, костюмы, пальчиковый театр, куклы, театр из ложек .Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на стаканчиках и ложках. Набор наручных кукол би-ба-бо , набор вязанных пальчиковых кукол, вязаный набор пальчиковых куол из сказки « Репка» Костюмы: зайчика, собачки, лягушки, колобка. Музыкальные инструменты: деревянные ложки на количество детей колокольчики, металлофон 3шт, барабан, маракас, микрофон, 2 гитары, 2 маленьких бубна, 2 музыкальных молоточка, бубен, 2 саксофона, дудочка, 2 музыкальных руля.</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>3 D конструкторы из дерева и пластика «Бабочка», «Автомобиль» , « Самолет». Конструктор « Лего», «Автодорога», «Лунопарк», плоскостные конструкторы, Фотографии различных строений, поделок из бумаги и природного материала. Бумага: альбомы, цветная бумага, картон, фольга. Кора деревьев, семена, шишки, засушенные листья. Бросовый материал: пенопласт, пластмассовые стаканчики, трубочки. Пластилин, клей, ножницы. Дидактические игры: «Танграм», «Найди отличия», «Геометрическая мозаика».</p>
<p>Физическое развитие</p>	
<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Массажные коврики, массажные следы, бросовый материал (кольца из пробок для массажа), бильбоке (из пластиковых бутылок), шнуры с ограничителями (ограничитель машины),мячи (маленькие и большие), ленты, скакалки, кольцеброс «Гусь», кегли, гантели детские, султанчики, флажки разноцветные, « палочки – моталочки», маски для подвижных игр ,папки: «Олимпийская символика и эмблемы и талисманы», «Биатлон и лыжные горки» для зимних игр – детские клюшки и шайбы</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Материально-техническое обеспечение Части, формируемой

участниками образовательных отношений такое же как и для обязательной части. Программа «Мой край благословенный» обеспечена средствами обучения и воспитания (игровой материал, картотеки игр, демонстрационный материал, оборудование для использования песочной терапии).

3.5 Развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанную в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников развивающая предметно-пространственная среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса. При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации обеспечивает и гарантирует:

-охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и

поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

-максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

-построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

-создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

-открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

-содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

-трансформируемой - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

-полифункциональной - обеспечивают возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

-доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

-безопасной - все элементы ППРОС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

-эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

ППРОС в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для реализации программы «Мой край благословенный» в группах комбинированной направленности оформлен центр патриотического воспитания, который оснащен необходимыми предметами и атрибутами для проведения занятий, дидактические игры. Наличие развивающего материала позволяет проводить групповую, а при необходимости индивидуальную работу воспитателя с детьми с использованием дидактических игр и пособий.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания Обеспеченность спортивным оборудованием инвентарем

№ п/п	Наименование	Кол-во	Размер
1	Шведская стенка сплошная для лазанья	3	2,00см-В;2,70см-Д
2	Наклонные доски	2	23см,Ш- 180см,Д
3	Гимнастические скамейки	2	20 см,В,2,00см,Д
4	Гимнастические скамейки	2	30 см В, 2,00см,Д
5	Гимнастические маты поролоновые	2	100см.Ш– 200см.Д.
6	Стойка для прыжков в высоту	1	
7	Щиты для метания навесные	2	48Х50см
8	Навесные баскетбольные щиты с сеткой	2	48Х50см
9	Мячи (фитбольные)	6	58см
10	Обручи гимнастические	7	80см
11	Обручи гимнастические	18	60см
12	Обручи гимнастические	10	70см
13	Обручи гимнастические	6	50см
14	Палки гимнастические	30	71см
15	Скакалки гимнастические	30	1,84м
16	Скакалки гимнастические	2	2,4м
17	Скакалки гимнастические	4	3,0м
18	Сетка волейбольная	1	8м-Д;80см-Ш
19	Мячи резиновые	28	125 мм
20	Мешочки с песком для метания	25	200гр
21	Дуги для подлезания	2	50см
22	Дуги для подлезания	2	70см
23	Ракетки для настольного тенниса	12	
24	Канат для перетягивания	1	5,70см
25	Канат для занятий	2	3,0м
26	Мячи волейбольные	3	
27	Мячи баскетбольные	4	
28	Мячи футбольные	3	
29	Лыжи короткие пластмассовые	15	
30	Секундомер	1	
31	Свистки судейские	2	
32	Мячи резиновые	40	200мм
33	Доска с ребристой поверхностью	2	150см-Д;20см-Ш
34	Батуты	2	
35	Степ платформы	6	

36	Конусы большие	4	
37	Туннель для пролезания	4	3м
38	Коврики	16	100см-Д;80см-Ш
39	Кегли	36	
40	Кирпичики пластмассовые цветные	30	17см-Д;8см-Д
41	Мячи пластмассовые цветные	25	
42	Кубики для ОРУ и игр	50	
43	Погремушки для ОРУ и игр	28	
44	Флажки цветные для ОРУ и игр	60	
45	Ленточки с колечками для ОРУ и игр	50	60см -Д;5см-Ш
46	Верёвочки для ОРУ и игр	40	75см-Д
47	Косички для ОРУ и игр	18	80см -Д
48	Кольца резиновые	12	
49	Кольца пластиковые	13	
50	Эстафетная палочка	2	35см-Д
51	Гантели пластиковые	25	
52	Игра «Ходунки»	2	
53	Игра «Кольцеброс»	1	
54	Игра «Островок-1»	1	
55	Игра «Островок-2»	1	
56	Бубен	1	
57	Коврики массажные	8	
58	Конусы малые	4	
59	Мешок для прыжков	2	
60	Ключки	2	
61	Палки гимнастические деревянные	5	
62	Палки гимнастические	10	106 см
63	Палки для вертикальной стойки	6	150 см
64	Палка гимнастическая с флажками	2	53 см
65	Палки эстафетные пластмассовые	2	
66	Палки эстафетные деревянные	2	
67	Ракетки пляжные с мячиком	1	
68	Метр	1	
69	Тренажер детский «Беговая дорожка»	1	
70	Тренажер детский «Велотренажер»	1	
71	Тренажер детский «Степпер»		
72	Тренажер детский механический гребной	1	
73	Кирпич	2	
74	Тележка для спортивных принадлежностей	1	
75	Втулка для конуса	4	
76	Набор теннисных мячей	1	
77	Разметчик для спортивных игр	10	
78	Ноутбук	1	
79	Колонки	2	
80	Спортивная площадка:		

	-яма для прыжков;	1	
	-стойки с баскетбольными кольцами;	2	
	-стойки для волейбола;	2	
	-стенка для метания в цель;	1	
	-стенка гимнастическая;	1	
	-балансир;	1	
	-разновысокие перекладины;	5	
	-дуги для подлезания;	3	
	-рукоход;	1	
	-бум, полоса препятствий;	1	
	-бревно гимнастическое;	1	
	-скамейки деревянные.	2	
81	Волейбольная площадка:		
	-стоки;	2	
	-сетка;	1	
	-деревянные скамейки	2	

Оборудование музыкального зала

№ п/п	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
	Музыкальное оборудование			
1	Акустическая система Xline PRA - 150	1	41012414323020000002	
2	Акустическая система Xline PRA - 150	1	41012414323020000001	
4	Музыкальный центр	1	41012404000000000003	
5	Музыкальный центр LG	1	41012404000000000002	
6	Ноутбук ASER Extensa	1	41012432026201100002	
7	Пианино десна	1	41012407000000000001	
8	Проектор Aser X 117H	1	41012432026201400001	
9	Сверхкомпактный малозумящий микшерный пульт	1	41012414369642000001	
10	Шкаф книжный	1	410124040000000000153	
11	Шкаф книжный	1	410124040000000000154	
12	Экран Lumien Eco	1	41012414332226200001	
13	Электропианино Antesia PA – 88WFUN -1	1	41012414369201000001	
14	карниз	11	Б100000000003850	
15	Микрофон динамический кардиодный	1	Б100000000011693	
16	Подставка Antesia ST -1	1	Б100000000013258	
17	Пюпитр Platinum MS -40	1	Б100000000013259	
18	Радиомикрофон BsG EU -45 – А Радиосистема вокальная	1	Б100000000013257	
19	Радиомикрофон BsG EU -45 – А Радиосистема вокальная	1	Б100000000013256	
20	Стол детский с хохломской росписью	2	Б100000000015016	
21	Стул регулируемый по высоте	20	Б100000000012516	

22	Фортепиано	1		
23	Ковер Акварель	3		
24	Стол детский	1	Ы00000000012791	
25	Стулья детские хохлома	51		
	Детское муз.оборудование			
26	Гармоника	3		
27	Металафон	7		
28	Гусли	2		
29	Арфа	1		
30	Барабаны	2		
31	Бубен	6		
32	Гитара	1		
	Раздаточный материал			
33	Флажки триколор	21		
34	Ложки деревянные	20		

Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратнопрограммные средства

В МБДОУ детский сад «Звёздочка» имеется следующее оборудование: электронная почта; 1 сетевая точка выхода в Интернет, действует сайт ДОУ. Локальная сеть обеспечена доступом к сети Интернет со скоростью 1500 Кбит/сек по безлимитному тарифному плану. Оказание данных услуг осуществляет провайдер ОАО «Ростелеком».

Вид информационной системы	Вид помещения	Функциональное использование	Категория пользователей
Персональный компьютер 1 шт., принтер цветной МФУ 1 шт.	Кабинет заведующего	Выход в Интернет, работа с отчетной документацией, электронной почтой и т.д.	Заведующий
Персональный компьютер 2 шт., ноутбук 2 шт., принтер цветной 1 шт., принтер ч/б.	Кабинет заместителя заведующего по ХР	Выход в Интернет, работа с отчетной документацией, электронной почтой и т.д.	Заместитель заведующего по ХР, делопроизводитель, специалист по охране труда, педагоги
Ноутбук 2 шт., принтер цветной 1 шт., цифровой фотоаппарат 1 шт., ламинатор 1 шт., брошюратор 1 шт., плашет 2 шт., проектор	Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам, организация консультаций семинаров, педагогических советов, работа с отчетной документацией,	Заместитель заведующего по ВМР, педагоги

1 шт., экран 1 шт.		оформление педагогического опыта, возможность выхода в Интернет для педагогов	
Ноутбук 1 шт.	Кабинет педагога-психолога	Работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение мероприятий с детьми, педагогами и родителями, самообразование.	Педагог-психолог, педагоги
Ноутбук 1 шт., стол интерактивный 1 шт.	Кабинет учителя-логопеда	Работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение мероприятий с детьми, педагогами и родителями, самообразование.	Учитель-логопед
Ноутбук 1 шт., магнитофон. 1 шт., аудио колонки 2 шт.	Физкультурный зал	Работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение мероприятий с детьми, педагогами и родителями, самообразование.	Инструктор по физической культуре
Ноутбук 1 шт., акустическая система Xline PRA – 150 2 шт., музыкальный центр 1 шт, пианино десна 1 шт, проектор Aser X 117H 1 шт., сверхкомпактный малошумящий микшерный пульт 1 шт., экран Lumien Eco 1 шт., Электропианино Antesia PA – 88WFUN -	Музыкальный зал	Работа с планированием образовательной деятельности, подготовка к занятиям и их проведение мероприятий с детьми, педагогами и родителями, самообразование.	Музыкальный руководитель, педагоги

1 шт., Микрофон динамический кардиодный 1 шт., Радиомикрофон BsG EU -45 –А Радиосистема вокальная 1 шт.			
---	--	--	--

Аудиовизуальные средства

№ п/п	Наименование	Количество
1.	«Непоседа» (детская дискотека)	1
2.	«Приглашение на танец»	1
3.	Русские народные танцы «Я с комариком плясала»	1
4.	П.И.Чайковский «Щелкунчик»	2
5.	П.И.Чайковский «Лебединое озеро»	1
6.	Шедевры классической музыки	Комплект (4 кассеты)
7.	Шедевры классических вальсов	1
8.	«В современных ритмах танцуй веселей»	1
9.	Аудио хрестоматия по музыкальному развитию	Комплект (2 кассеты)
10.	«Сборник русских сказок»	3
11.	В.А. Моцарт «Сборник классической музыки»	1
12.	«Звуки природы»	1
13.	«Голоса птиц»	1

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Аудиовизуальные средства
«Мой край благословенный»	-

Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы

Согласно п.1 ст.18 ФЗ от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ» в дошкольном учреждении в целях обеспечения реализации образовательных программ сформирована библиотека, в том числе электронная библиотека; библиотечный фонд.

На официальном сайте дошкольного учреждения представлена электронная библиотека, обеспечивающая доступ к информационным справочным и иным информационным ресурсам.

№ п/п	Название	Адрес
1.	Аттестация педагогов Оренбургской области	orenedu.ru
2.	Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования	http://www.apkpro.ru
3.	Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье	http://doshvoznast.ru
4.	Все для детского сада	http://www.ivalex.vistcom.ru/igry.htm
5.	Все для детского сада	http://doshvoznast.ru/
6.	Всё о детях и семье	http://7ya.ru/
7.	Все для детского сада- http://ivalex.vistcom.ru/ и после трех	http://azps.ru/baby/
8.	Дошкольная педагогика	http://www.detstvo-press.ru/
9.	Дошкольник - сайт для всей семьи	http://doshkoinik.ru/
10.	Детсад (папки передвижки, плакаты)- http://detsad-kitty.ru/ О детстве (портал для детей, «Детский психолог»)	http://www.childpsy.ru
11.	Дошкольники	http://doshkolniki.ru/
	Дошкольники.орг.	http://doshkolniki.org/index.php
12.	Дошколята	http://www.doshkolyata.com.ua/ родителей, педагогов) - http://www.o-detstve.ru/
13.	Каталог рефератов	http://referats.allbest.ru/
14.	Воспитатель	http://vosпитatel.com.ua/
15.	Логопед	http://www.lot'ODcd.ru
16.	Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений	http://dohcolonoc.ru/
17.	Методическая работа в детском саду	http://kuzminaalena.blogspot.ru
18.	Образовательный портал «Методика» раздел Дошкольное воспитание	http://www.ucheba.com/methodrus/kdoshvosp/titlemain.htm
19.	Образовательный портал. Электронный журнал Экстернат. РФ.	http://ext.spb.ru/
20.	Презентации, обучающие игры	http://detsadd.naiod.ru/
21.	Раннее развитие детей (сайт детских презентаций)	http://www.danilova.ru/storage/Dresent.htm
22.	Сайт для воспитателей (учебные планы, программы, конспекты НОД, игры, конкурсы)	http://www.maaam.ru/
23.	Журнал "Справочник старшего воспитателя"	http://vosпитatel.resobr.ru/
24.	Журнал "Воспитатель ДОУ"	http://doshkolnik.nj
25.	Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»	http://www.menobr.ru/products/7/

26.	Журнал «Обруч»	http://www.obruch.ru/
27.	Журнал «Детский сад от А до Я»	http://detsad-journal.narod.ru/
28.	Сайт "Фестиваль педагогических идей. Открытый урок"	http://festival.1september.ru/
29.	Журнал «Современное дошкольное образование»	http://www.sdo-journal.ru/
30.	Журнал «Дошкольное воспитание»	http://dovosp.ru/

3.6 Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательной деятельности процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Церемония поднятия Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна внесена как еженедельная традиция. Данная традиция направлена на знакомство детей с государственными символами Российской Федерации и направлено на воспитание бережного отношения и уважения к символам государства, на формирование актуальных знаний детей об истории создания и конституционных требований к использованию государственных символов, на раскрытие содержания ценностей и смыслов, заложенных в государственных символах.

Традиционные события, праздники, мероприятия	Группа общеразвив. направленности детей 3-4 лет	Группа общеразвив. направленности детей 3-4 лет	Группа общеразвив. направленности детей 4-5 лет	Группа общеразвив. направленности детей 5-6 лет	Группа общеразвив. направленности детей 6-7 лет
--	---	---	---	---	---

Ежегодно				Литературный конкурс чтецов <i>Особенность: тема конкурса меняется ежегодно и посвящается определенным праздничным мероприятиям</i>	
Ежедневно	«Поздравление именинников»	«Поздравление именинников»	«Поздравление именинников»	«Поздравление именинников»	«Поздравление именинников»
	<i>Особенность: для именинника готовится музыкальная открытка</i>				
Еженедельно			Церемония поднятия Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна Особенность: поднятие (внесение) осуществляется каждый понедельник самыми лучшими воспитанниками, проявившими себя в интеллектуальной, спортивной, творческой деятельности. Опускание (вынос) флага осуществляется каждую пятницу.		
Ежегодно: сентябрь	Тематическая беседа	Тематическая беседа	Тематическая беседа	Тематическая беседа сентября-День знаний!	Развлечение «День знаний»
				<i>Особенность: выпускники принимают участие в торжественной линейки в школе</i>	
Тематическая неделя «Неделя безопасности» <i>Особенность: тематическая неделя заканчивается акцией «За безопасность дорожного движения – все вместе!»</i>					
Тематическая неделя «Детям о пожарной безопасности» <i>Особенность: во время проведения тематической недели проходит выставка детских рисунков «Осторожно огонь»</i>					
Октябрь	Тематическая неделя «Неделя безопасности «Терроризму – нет!» <i>Особенность: во время проведения тематической недели проходит выставка детских коллажей «Терроризму – нет!»</i>				
Ноябрь	Осенний музыкальный праздник	Осенний музыкальный праздник	Осенний музыкальный праздник	Осенний музыкальный праздник «День матери»,	Осенний музыкальный праздник «День матери»
	<i>Особенность: музыкальный зал оформляется творческими работами, выполненными совместно родителями и детьми</i>				
				«День пожилого человека»	«День пожилого человека»
<i>Особенность: дети готовят поздравительные открытки и вручают их гостям</i>					
Декабрь	Музыкальный новогодний праздник	Музыкальный новогодний праздник	Музыкальный новогодний праздник	Музыкальный новогодний праздник	Музыкальный новогодний праздник
	<i>Особенность: музыкальный зал оформляется творческими работами, выполненными совместно родителями и детьми</i>				

Январь	<p>Тематический день «День здоровья» <i>Особенность: тематический день посвящается зимним видам спорта</i></p> <p>Тематическая неделя «Я человек. Мои права и обязанности» <i>Особенность: в рамках проведения тематической недели организуются театрализованные представления для детей младшего дошкольного возраста, подготовленными детьми старшего дошкольного возраста</i></p> <p>Экологическая акция «Покормите птиц зимой» <i>Особенность: дети совместно с родителями обновляют и создают новые кормушки для «Птичьей столовой» на Экологической тропе</i></p>			
Февраль	<p>Спортивный праздник «День Российской Армии» <i>Особенность: Изготовление детьми поделок своими руками для поздравления папы, которые вручаются на празднике. Праздник проводится с обязательной церемонией поднятия Государственного флага и церемонией исполнения Государственного гимна</i></p> <p>Фольклорное развлечение «Масленица» <i>Особенность: в мероприятии присутствуют элементы народного фольклора, игры, конкурсы и сжигание чучела. Особенностью фольклорного развлечения «Масленица является проведение плясок под живой аккомпанемент народных инструментов: трещотки, ложки, бубны</i></p>			
Март	<p>Музыкальный праздник «8 марта» <i>Особенность: Изготовление детьми поделок своими руками для поздравления мамы</i></p> <p>Тематический день «День здоровья» <i>Особенность: в этот день проходят веселые старты для детей</i></p> <p>Тематическое занятие «Жаворонки весну кличут» <i>Особенность: дети изготавливают жаворонков, используя различные изобразительные средства, в приемных групп оформляется выставка детских работ</i></p>			
Апрель				<p>Выставка рисунков «Космос глазами детей» <i>Особенность: при создании рисунков используется нетрадиционная техника набрызг</i></p>
				<p>Национальный фестиваль «Цветок дружбы» <i>Особенность: в мероприятии принимают участие семьи, представляющие культурные и национальные традиции</i></p>
				<p>Конкурс военной песни <i>Особенность: каждая группа готовит декорации, костюмы и выстраивает сюжетную линию при исполнении военной песни. Конкурс приурочен ко Дню Победы.</i></p>
Май	Акция «Голубь мира»	Акция «Голубь мира»	Акция «Георгиевская лента»	<p>Тематическое мероприятие «День Победы» <i>Особенность: в этот день проводится акция «Георгиевская лента». Праздник проводится с обязательной церемонией поднятия Государственного флага и церемонией исполнения Государственного гимна</i></p>

			Тематическое занятие «День Победы»		Выставка рисунков «Рисуют выпускники Музыкальный праздник «Прощай, детский сад» Особенность: Торжественное представление на празднике каждого ребенка. По окончании праздника выпускники, загадав желание, выпускают воздушные шары в небо.
Июнь					Квест-игра «В поисках сокровищ», посвященная Дню защиты детей. Особенность: квест проводится на территории детского сада по карте. Каждая группа одета в майки одного цвета. Все задания направлены на решение логических заданий. Финалом праздника является найденное сокровище
					День России Особенность: Праздник проводится с обязательной церемонией поднятия Государственного флага и церемонией исполнения Государственного гимна
					День семьи, любви и верности Особенность: праздник проводится на улице, обязательны атрибут – ромашка, как символ праздника
август					День флага России: Особенность: в каждой группе проводится творческая мастерская, где дети с помощью нетрадиционных техник создают флаг России. Праздник проводится с обязательной церемонией поднятия Государственного флага и церемонией исполнения Государственного гимна
					Неделя урожая Особенность: проводится общесадовская выставка поделок из природного материала, овощей и фруктов

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Особенности
«Мой край благословенный»	Тематическая неделя «Мое Оренбуржье» Особенность: каждый день проводимой недели психологии имеет тематическую направленность. Неделя заканчивается оформлением коллажа «Моя малая родина»

3.7 Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		

Продолжительность ночного сна не менее	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Режим работы МБДОУ д/с «Звёздочка»:

-пятидневная рабочая неделя;

-группы функционируют в режиме сокращенного дня (10-часов);

-выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

-количество обязательных приемов пищи составляет - завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдены следующие требования:

-режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

-при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

-возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности

показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

РЕЖИМ ДНЯ

(холодный период времени с 01.09.2023-31.05.2024)

Компоненты распорядка	Группы комбинированной направленности для детей	
	5-6 лет	6-7 лет
Прием и осмотр детей	8.00-8.40	8.00-8.40
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа	8.00-9.00	8.00-9.00
Двигательная активность (самостоятельное использование физкультурного оборудования)	8.20-8.35	8.20-8.35
Утренняя зарядка	8.40-8.50	8.40-8.50
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку, индивидуальная работа с ребенком-инвалидом ¹	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.15	9.30-9.00
Двигательная активность (оздоровительные технологии) Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к занятиям)	9.00-9.20	-
<u>Занятие в игровой форме, включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты</u>	9.20-9.45	9.20-9.50
Перерыв между занятиями	9.45-9.55	9.50-10.00 10.30-10.40
<u>Занятие в игровой форме по подгруппам, включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты</u>	9.55-10.20	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка , в том числе двигательная активность (подвижные и спортивные игры и упражнения 20 минут), самостоятельная деятельность детей (игры 15-20 минут)	10.20-12.00	10.30-12.00
Двигательная активность (самостоятельное использование физкультурного оборудования, оздоровительные технологии)	10.20-11.00	10.30-11.40
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	11.00-11.40	11.40-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем,	13.00-15.30	13.00-15.30

оздоровительные и гигиенические процедуры		
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00	16.00-17.00
Занятие	16.00-16.25	-
Подготовка к прогулке, прогулка, в том числе двигательная активность (подвижные и спортивные игры и упражнения 40 минут), самостоятельная деятельность детей (игры 30 минут)	17.00-18.00	16.40-18.00
Самостоятельная деятельность детей (игры), уход детей домой	17.50-18.00	17.50-18.00
Итого:		
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	75 мин при организации 1 занятия после дневного сна	90 мин
Продолжительность прогулок	3 ч 00 мин	3 ч 00 мин
Продолжительность дневного сна	2 ч 30 мин	2 ч 30 мин
Суммарный объем двигательной активности	1 ч.55 мин-2ч. 20 мин	1ч.45мин-2ч.- 13 мин

¹Для группы комбинированной направленности для детей 5-6 лет №2

РЕЖИМ ДНЯ

(теплый период времени с 01.06.2024-31.08.2024)

Компоненты распорядка	Группы комбинированной направленности для детей	
	5-6 лет	6-7 лет
Прием и осмотр детей	8.00-8.40	8.00-8.40
Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа	8.00-9.00	8.00-9.00
Двигательная активность (самостоятельное использование физкультурного оборудования 20 мин)	8.20-8.40	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	8.00-8.10	8.00-8.20
Утренняя зарядка на открытом воздухе	8.40-8.50	8.40-8.50
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена),	8.20-8.30	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.00	8.50-9.00

Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена), подготовка к прогулке	9.00-9.15	-
Прогулка, в том числе двигательная активность (активный отдых, подвижные и спортивные игры и упражнения 60 минут), самостоятельная деятельность детей (игры 60 минут)	9.15-12.00	9.00-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, гигиенический душ, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	11.45-12.00	11.50-12.00
Двигательная активность (оздоровительные технологии) 5 минут	12.10-12.15	12.10-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, в том числе двигательная активность (подвижные и спортивные игры и упражнения 60 минут), самостоятельная деятельность детей (игры 30 минут), индивидуальная работа с ребенком - инвалидом ²	16.00-18.00	16.00-18.00
Самостоятельная деятельность детей (игры), уход детей домой	17.50-18.00	17.50-18.00
Итого:		
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	75 мин при организации 1 занятия после дневного сна	90 мин
Продолжительность прогулок	3 ч 00 мин	3 ч 00 мин
Продолжительность дневного сна	2 ч 30 мин	2 ч 30 мин
Суммарный объем двигательной активности	1 ч.55 мин-2ч. 20 мин	1ч.45мин-2ч.- 13 ин

3.8 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы дошкольного образования

Перечень художественной литературы. От 5 до 6 лет.

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...», «По дубу постучишь», «Уж ты пташечка».

Сказки. «Докучные сказки», «Никита Кожемяка», «По-щучьему велению», «Рифмы», «Царевна-лягушка», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хвосты»; «Крылатый, мохнатый да масляный».

Фольклор народов мира

Песенки и поотешки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Журавли», «Который час?», «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Желтый аист», «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» инд.,

«Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Чудесный клад», «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена); «Три поросенка», в обработке С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Я.Аким «Жадина»; А. Барто «Веребочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука»; И.Белоусов «Весенняя гостья»; И. Бунин «Первый снег»; Ю.Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; Б.Заходер «Приятная встреча»; М.Исаковский «Поезжай за моря океаны»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; Ю.Мориц «Домик с трубой»; И. Никитин. «Встреча зимы»; В.Орлов «Ты скажи мне, реченька»; А. Плещеев «Мой садик»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», «Зимний вечер» (в сокр.); Р.Сеф «Бесконечные стихи», «Совет»; и.Суриков «Детство»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Черный.

«Волк»; М. Яснов. «Мирная считалка».

Проза. Б.Алмазов «Горбушка»; А.Гайдар «Чук и Гек»; В.Дмитриева «Малыш и Жучка»; В.Драгунский «Друг детства». «Сверху вниз, наискосок!»; Б.Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М.Москвина «Кроха»; Л.Пантелеев «Буква «ты»»; К.Паустовский «Кот-ворюга»; Г.Снегирев «К морю», «Отважный пингвиненок», «Пингвиний пляж»; Л.Толстой «Косточка», «Лев и собачка», «Прыжок». Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А.Волков «Волшебник Изумрудного города»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик», А.Митяев «Сказка про трех пиратов», Г.Сапгир «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах»; Н.Телешов «Крупеничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Г.Виеру «Мамин день»; М.Карем «Мирная считалка»; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Ю.Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»; Д.Чиарди «О том, у кого три глаза».

Литературные сказки. Г.Андерсен «Огниво», «Оле-Лукойе», «Пастушка и трубочист», «Свинопас», «Соловей», «Стойкий оловянный солдатик»; Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; О.Прйслер «Маленькая Баба-яга»; Д.Родари « Волшебный барабан».

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

От 6 до 7 лет.

Русский фольклор

Песенки и потешки. «Богат Ермошка», «Братцы, братцы», «Вы послушайте, ребята», «Где кисель – тут и сел», «Глупый Иван», «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...», «Лиса рожью шла», «Сбил, сколотил - вот колесо», «Ты пирог съел?», «Федул, что губы надул?».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Сказки и былины. «Василиса прекрасная», «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Садко»

(запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой.

Фольклор народов мира

Песенки. «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Как собака нашла себе хозяина»; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Я.Аким «Апрель»; А.Барто «Думают ли звери?», «Совесть», «Я думал, взрослые не врут»; В.Берестов «Дракон»; А.Блок «На лугу»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»; С. Есенин. «Пороша», «Береза»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Э.Мошковская «Добежали до вечера», «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки»; Н.Некрасов «Перед дождем»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка», «Еще дуют холодные ветры», «Вот север, тучи нагоняя...», «Птичка», «Птичка Божия не знает», «Цыгане»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; . Соловьева. «День и ночь», «Подснежник»; И.Токмакова «Мне грустно»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок) «Что за вечер»; С.Черный «Волшебник», «Перед сном».

Проза. С.Алексеев «Первый ночной таран»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок», «Выстрел»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Куприн. «Слон»; Д.Мамин-Сибиряк «Медведко», «Серая Шейка»; А.Раскин «Как папа был маленьким».

Литературные сказки. В. Даль. «Старик-годовик»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; П. Ершов. «Конек Горбунок»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; Г.Скребицкий «Всяк по-своему»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; А.Усачев «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»;

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М.Валек «Мудрецы»; П.Воронько «Лучше нет родного края»; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с

болг. И. Токмаковой; А. Фройденберг «Великан и мышь».

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Новое платье короля», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ш.Пьеро «Кот в сапогах»; Б.Поттер «Сказка про Дмемайму Нырнвлужу»; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Перечень музыкальных произведений. От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского, «Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова, «Полька». Музыка П. Чайковского, «На слонах в Индии». Музыка А. Гедике, «Сладкая греза». Музыка П. Чайковского, «Мышка». Музыка А. Жилинского, «Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского, «Клоуны». Музыка Д. Кабалевского, «Новая кукла». Музыка П. Чайковского, «Страшилище». Музыка В. Витлина, «Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «Баба Яга». Музыка П. Чайковского, «Вальс». Музыка С. Майкапара, «Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского, «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко, «Вальс». Музыка П. Чайковского, «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца, «Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского, «Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина. «Зима» П.И. Чайковского, «Детская полька» М. Глинки, «Жаворонок» М. Глинки.

Пение.

«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня, «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Бай-качи, качи».

Русская народная прибаутка, «Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен, «К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен, «От носика до хвостика». Музыка М. Парцхаладзе. Слова П. Синявского, «Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова С. Богомазова, «Наша елка». Музыка А. Островского. Слова З. Петровой, «Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского, «Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой, «Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима, «Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина, «Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова, «Динь-динь». Немецкая народная песня, «У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня, «Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой, «Вовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня, «Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова, «Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой, «Елочка». Музыка Е. Тиличевой. Слова М. Ивенсен, «Сею-вею снежок». Русская народная песня, «Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слова М. Клоковой, «Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой, «Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

«Марш». Музыка Ф. Надененко, упражнение для рук. Польская народная мелодия, «Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца, упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта, хороводный шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка В. Золотарева, «Прыжки». Английская народная мелодия, упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Буратино и Мальвина», упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова, упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия, «Марш». Музыка М. Роббера, «Всадники». Музыка В. Витлина, упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия, упражнение «Аист», упражнение «Кружение», упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия, «Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина, «Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена, упражнение «Притопы». Финская народная мелодия, «Марш». Музыка И. Кишко, упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского, «Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Веселые ножки». Латвийская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Богословского, «Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой, «Побегаем». Музыка К. Вебера, «Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия, «Пружинящий шаг и бег». Музыка Е. Тиличевой, упражнение для рук. Шведская народная мелодия, «Разрешите пригласить». Русская народная мелодия, «После дождя». Венгерская народная мелодия, «Зеркало». Русская народная мелодия, «Три притопа». Музыка Ан. Александрова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, «Спортивный

марш». Музыка В. Золотарева, упражнение с обручем. Латышская народная мелодия, упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия, упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия.

Танцы и пляски. «Воротики». Русская народная мелодия, «Приглашение». Украинская народная мелодия, «Шел козел по лесу». Русская народная песня, «Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные, «Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия, «Пляска с притопами». Украинская народная мелодия, «Ловишки». Музыка И. Гайдна, «Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Ворон». Русская народная песня, «Займи место». Русская народная мелодия, «Кошачий танец». Рок-н-ролл, «Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, «Танец в кругу». Финская народная мелодия, «Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия, «Вот попался к нам в кружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные, «Парная пляска». Чешская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой, «Догони меня!», «Будь внимательным». Датская народная мелодия, «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной, «Найди себе пару». Латвийская народная мелодия, «Дружные тройки». Музыка И. Штрауса, «Сапожник». Польская народная песня, «Светит месяц». Русская народная мелодия, «Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса, «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Игра с бубнами». Музыка М. Красева, «Веселые дети». Литовская народная мелодия, «Земелюшка-чернозем». Русская народная песня, «Перепелка». Чешская народная песня, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня.

Пальчиковые игры. «Поросята», «Дружат в нашей группе», «Зайка», «Мы делили апельсин», «Коза и козленок», «Кулачки», «Птички прилетели», «Вышла кошечка», «Цветок», «Крючочки».

Музыкально-дидактические игры.

Дидактическая картинка «Белочка», «Тук-тук, молотком», «Кружочки», дидактические таблицы, ритмические карточки, Карточки и жучки, «Кап-кап», «Гусеница», Картинки, «Тик- тик-так», «Рыбки», «Солнышки и ритмические карточки, «Колокольчик», «Живые картинки», ритмические карточки и снежинки, «Сел комарик под кусточек», «По деревьям скок-скок!», «Ритмический паровоз», «Жучок», ритмические формулы из жучков, «Лиса» «Маленькая Юлька», «Федосья».

Игры с пением. «Ворон», р.н.п., «Как на тоненький ледок».

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоём».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского;

Развитие танцевально-игрового творчества. "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Озорная полька» Н. Вересокиной, "Гори, гори ясно!", Вышли дети в сад зеленый» польская народная песня .

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Танец дикарей». Музыка Ёсинао Нако, «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова,

«Марш гусей». Музыка Бин Канэда, «Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского, «Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной Русские наигрыши, «В пещере горного короля». Музыка Э. Грига,

«Снежинки». Музыка А. Стоянова, «У камелька». Музыка П. Чайковского, «Пудель и птичка». Музыка Лемарка, «Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида, «Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского, «Марш Черномора».

Музыка М. Глинки, «Жаворонок». Музыка М. Глинки, «Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского, «Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой, «Королевский марш львов».

Музыка К. Сен-Санса, «Лягушки». Музыка Ю. Слонова, «Море». Музыка Н. Римского-Корсакова, «Осень» А. Вивальди, «Детская полька» М. Глинки, «Танец с саблями» А. Хачатуряна, «Кавалерийская» д. Кабалевского.

Пение.

«Динь-динь-динь - письмо тебе». Немецкая народная песня, «Осень». Музыка А. Арутюнова. Слова В. Семернина, «Лиса по лесу ходила». Русская народная песня, «Скворушка прощается». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен, «Хорошо у нас в саду».

Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского, «Пестрый колпачок».

Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна «Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Горячая пора».

Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского, «Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой, польская народная песня, «Сапожник». Французская народная песня, «Маленькая Юлька». Распевка, «Будем моряками». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова,

«Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцконского, «Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филиппенко. Слова В. Волгиной, «Идет весна».

Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой, «Долговязый журавель». Русская народная песня, «Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой. Слова Н. Шифриной, «Солнечный зайчик».

Музыка В. Голикова. Слова Г. Лагздынь, «Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Слова Р. Алдоиной, «Мы теперь

ученики», муз. Г. Струве,
«Песня о Москве», муз. Г. Свиридова, «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова.

Песенное творчество. «Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой

«Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой.

«Почему медведь зимой спит». Музыка Л. Книппера. Слова А. Коваленкова «Морской капитан». Музыка М. Протасова. Слова О. Саар «Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой. Слова М. Садовского «Моряки». Музыка и слова Н. Шахина «Ты не бойся, мама». Музыка М. Протасова. Слова Е. Шкловского «Буденновец». Музыка Я. Дубравина. Слова М. Наринского

«Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича «Солдатык». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема «Наша мама». Музыка Ю. Слонова. Слова О. Высотской «Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе. Слова В. Татаринова «Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Моя мама». Кубинская народная песня «Я точно-точно знаю». Немецкая народная песня «Лучше друга не найти». Музыка и слова Е. Асеевой «Песенка-чудесенка». Музыка М. Протасова. Слова Н. Соловьевой

«До свиданья, детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева «Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой «Урок». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен «До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. Слова В. Орлова «Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели. Слова М. Садовского «Топ и Хлоп». Музыка Т. Назаровой-Метнер. Слова Е. Каргановой «Новичок». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского

«Полечка про Олечку». Музыка Д. Кабалевского. Слова З. Александровой, «Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой «Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. Слова Н. Найденовой «Простая песенка». Музыка В. Дементьева. Слова В. Семернина «На мосточке». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Бойко «На даче». Музыка В. Витлина. Слова А. Пассовой «Частушки-топотушки». Музыка К. Маковской. Слова И. Черницкой «Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова З. Петровой «Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева. Слова Б. Савельева «Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского «Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр «Каравай». Русская народная песня «Дружба». Американская народная песня «Птичница- отличница». Музыка Ю. Чичкова. Слова П. Синявского «Щенок». Музыка В. Герчик. Слова А. Седугина «По малину в сад пойдём». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Всем нужны друзья». Музыка

3. Компанейца. Слова П. Синявского «Паучок». Музыка В. Вольфензона. Слова М. Райкина «Неваляшки». Музыка З. Левиной. Слова З. Петровой «Иди, проходи». Эстонская народная песня «Песенка о гамме». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой «Что хочется лошадке?». Музыка Г. Пятигорского. Слова В. Лунина «Посадили мы березку». Музыка В. Витлина. Слова С. Скаченкова «День рождения». Музыка В. Герчик. Слова Н. Френкель «Машины». Музыка Ю. Чичкова. Слова Л. Мироновой «Про кота». Музыка В. Веврика. Слова А. Чуркина «Котенок и щенок». Музыка Т. Попатенко. Слова В. Викторова

«Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня «Наша воспитательница». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной из цикла «Песни народов мира». Музыка Р. Бойко. Слова В. Викторова «Дело было в Каролине». В американском стиле «Сапожки». В польском стиле «В старенькой избушке». В венгерском стиле «Маленький романс о золотой рыбке». В аргентинском стиле «Кузнец и королева».

Музыкально-ритмические движения

«Марш». Музыка Ю. Чичкова, «Прыжки». Музыка Л. Шитте, Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Леви, упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодия, упражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского, упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли, «Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта, упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова, Бег с лентами. Музыка А. Жилина, «Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки, «Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской, «Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия, «Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия, «Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия, упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовом, «Марш». Музыка Ц. Пуни, «Боковой галоп». Музыка А. Жилина, «Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко, «Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта. «Парный танец». Латвийская народная мелодия, Ходьба змейкой. Музыка В. Щербачева, «Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака, «Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличевой, «Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта, «Марш-парад». Музыка К. Сорокина, «Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля, «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки, упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского, «Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия, «Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба, «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличевой, упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского, «Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца, «Цирковые лошадки». Музыка М. Красева, «Шаг с поскоком и бег». Музыка С. Шнайдер, «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера,

«Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеplinского. Танцы, пляски, хороводы. «Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова З. Петровой, «Передай мяч». Моравская народная мелодия, «Почтальон». Немецкая народная песня, «Веселые скачки». Музыка Б. Можжевелова, «Алый платочек». Чешская народная песня, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, Хоровод «Светит месяц». Русская народная мелодия, Хоровод «На горе-то калина». Русская народная мелодия, «Зеркало». Музыка Б. Бартока, «Полька». Музыка Ю. Чичкова, «Кто скорее?». Музыка Л. Шварца, «Парный танец». Хорватская народная мелодия, «Ищи». Музыка Т. Ломовой, «Танец маленьких утят». Французская народная мелодия, «Роботы и звездочки». «Контрасты», «Я на горку шла». Русская народная мелодия, «Танец вокруг елки». Чешская народная мелодия, «Жмурка». Русская народная мелодия, «Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Дед Мороз и дети». Музыка И. Кишко. Слова М. Ивенсен, «Парный танец». Латвийская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой, «Сапожники и клиенты». Польская мелодия, «Скрипучая дверь». Музыка Ф. Черчилля, «Как на тоненький ледок». Русская народная песня, «Полька с поворотами». Музыка Ю. Чичкова, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «В Авиньоне на мосту». Французская народная песня «Танец». Музыка Ю. Чичкова, «Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина, Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева, «Заря-заряница». Русская народная игра, «Полька с хлопками». Музыка И. Дунаевского, «Звери и звероловы». Музыка Е. Тиличевой, «Замри». Английская народная песня, «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, «Зоркие глаза». Музыка М. Глинки, «Лягушки и аисты». Музыка В. Витлина, «Весело танцуем вместе». Немецкая народная песня, «Танцуй, как я!», «Если б я был...». Финская народная песня. «Падают листья» М. Картушина.

Пальчиковые игры. «Вышел дождик погулять», «Осень», «Деревья осенью», «Компот», «Фрукты», «Пчела», «Перелетные птицы», «По ягоды», «Овечка и коза», «В лесу», «Обувь», «Две синицы, воробей», «Мебель», «Наш Антошка», «Виды транспорта», «Профессии», «Зима», «Слесарь», «Саванна», «Комнатные растения», «Защитники», «Пескарик», «Ножницы», «Ежики смеются», «Флажки», «Весна», Логопедические распевки. «Прогулка», «Ненастье», «Осень», «Редиска», «В саду», «Гусь», «Домашние животные», «Папа, мама и ребенок», «Снежинки», «Кормушка», «Стул», «Ёлочка», «Синий шар», «Тарелка», «Чашка», «Завитушки», «Курица», «Слон», «В нашей группе на окне», «Сом», «Ерш», «Щука», «Морские звезды», «Кит», «Дельфины», «Рыба- игла».

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают". Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; детский спектакль «Превращение Федоры» по мотивам сказки К. Чуковского «Федорино горе».

Игра на детских музыкальных инструментах. " Ритмические цепочки из мячиков, «Комната наша», Ритмические цепочки из гусени, «Горн», игры с картинками, «Хвостатый-хитроватый» Веселые палочки, пауза, ритмические цепочки из жучков и пауз, «Аты-баты», «Ручеек», «С барабаном ходит ежик», «Загадка», игра «Эхо», Двухголосие, знакомимся с длительностями и штилями, ритмические картинки, «Комар» ритмическая игра «Сделай так», «Ворота»,

«Дирижер», «Бубенчики» Е. Тиличеевой, «Гармошка « Е. Тиличеевой, «На зеленом лугу», «Во саду ли в огороде», «Во поле береза стояла» рус. Нар. Мелодии.

Перечень произведений изобразительного искусства. От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна- лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки кукулам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н.

Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм",

режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм "Сказка сказок", студия

"Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.9 Календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Социальное направление			
Срок проведения	Форма работы	5-6 лет	6-7 лет
сентябрь	Беседа	«Кто и зачем придумал правила поведения»	«Кто и зачем придумал правила поведения»
	Чтение художественной литературы	Стихотворение Е.Алябьевой «Пожелайте людям добра»	Цикла стихов А.Барто «Вовка – добрая душа»
	Сюжетно-ролевые игры	«Семья»	«Семья»
октябрь	Чтение художественной литературы	Стихотворени Е.Алябьевой «Добрым быть приятно»	Отрывок А.Милна «Винни-Пух в гостях у Кролика»
	Продуктивная деятельность	Открытка ко дня пожилого человека	Открытка ко дня пожилого человека
	Сюжетно-ролевые игры	«Магазин»	«Магазин»
ноябрь	Сюжетно-ролевая игра	Игровое упражнение «Скажи ласково»	Решение практических ситуаций на этические темы.
	Продуктивная деятельность	Альбом «Моя семья»	Альбом «Моя семья»
декабрь	Пальчиковые игры	«Семь сестренок»	«Семь сестренок»
	Сюжетно ролевая семья	«Семья»	«Семья»
январь	Чтение художественной литературы	Разучивание пословиц и поговорок об общении людей	Разучивание пословиц и поговорок об общении людей
	Фото-акция	«Активные выходные с семьей»	«Активные выходные с семьей»
февраль	Дидактические игры	«Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями»	«Что такое хорошо и что такое плохо», «Прощаемся с гостями»
	Выставка детских рисунков	«Папа может все»	«Папа может все»
Март	Чтение художественной литературы	Рассказ В. Осеевой «Печень»	Стихотворение С.Маршака «Урок вежливости»
	Драматизация	Этюд «Карабас-Барабас», «Встреча с другом»	Этюд «Добрый человек»

апрель	Дидактическое упражнение	«Угадай мое настроение», «Поделись хорошим настроением»	«Угадай мое настроение», «Поделись хорошим настроением»
	Спортивный конкурс		«Папа, мама, я – спортивная семья»
	Фотовыставка	«Спортивная семья»	
май	Участие в городской акции	«Бессмертный полк»	«Бессмертный полк»
	Вставка	К Дню Победы «Наши победители»	К Дню Победы «Наши победители»
	викторина	«Школа вежливости»	
	Дидактическая игра		«Угадай мое настроение»
июнь	Тематическая неделя	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»
	Конструирование	«Дом для всей семьи»	«Дом для всей семьи»
июль	Тематическая неделя	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»
	Музыкальное развлечение	«День семьи, любви и верности»	«День семьи, любви и верности»
август	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	«Моя семья»	«Подарок для семьи»
	Музыкальное развлечение	«До свидания, лето»	«До свидания, лето»

Патриотическое направление

сентябрь	Сюжетно – ролевая игра		
	Беседа	«О родной улице»	«О разных странах и их жителях»
	Виртуальная экскурсия	«С чего начинается Родина»	«С чего начинается Родина»
	Игровая ситуация	О народах Оренбургской области Рассматривание иллюстраций, видео презентаций о народах	О народах Оренбургской области Рассматривание иллюстраций, видео презентаций о народах
октябрь	Рисование	«Деревенский дом»	
ноябрь	Подвижные игры	Русская народная игра «Гуси и лебеди»	Русская народная игра «Вышибалы»

	Музыкальное развлечение		День народного единства
декабрь	Творческая мастерская	«Новогоднее украшение своими руками»	«Новогоднее украшение своими руками»
	Беседа	Об истории празднования новогодних праздников на Руси. О праздновании Нового года в разных странах и о национальных дедах морозах.	Об истории празднования новогодних праздников на Руси. О праздновании Нового года в разных странах и о национальных дедах морозах
	Тематическое занятие 12 декабря	День Конституции Российской Федерации	День Конституции Российской Федерации
январь	Дидактические игры о животных родного края	«Кто где живет», «У кого какой домик?», «Узнай по описанию»	«Кто где живет», «У кого какой домик?», «Узнай по описанию»
	Беседа	О малой родине, о родном городе. Рассматривание иллюстраций	О малой родине, о родном городе. Рассматривание иллюстраций
	Фото-видео отчет	О проведении новогоднего утренника	О проведении новогоднего утренника
февраль	Выставка детских работ	«Наши папы в армии»	Тематическая выставка «День защитника отечества» (фойе)
	Спортивное развлечение	«День защитника отечества»	«День защитника отечества»
	Музыкальное развлечение	«Масленица»	«Масленица»
март	Выставка детских работ	«Мама – главное слово в каждой семье» (фойе)	«Мама – главное слово в каждой семье» (группа)
	Чтение художественной литературы	Пословицы и поговорки фольклор)	Пословицы и поговорки фольклор)
апрель	Музыкальное развлечение		«День космоса» Рассматривание глобуса
	Тематическое занятие	«Мир космоса» Рассматривание глобуса	
	Продуктивная деятельность	Игры в образовательном Центре «Космическая станция»	Игры в образовательном центре «Космическая станция»
май	Развлечение, тематическое занятие	«День Победы»	«День Победы»
	Акция	«Письмо Победы»	«Письмо Победы»
	Продуктивная деятельность		
	Выставка	«Наши победители»	«Наши победители»

июнь	Музыкальное развлечение	«День защиты детей»	«День защиты детей»
	Тематическая неделя	«Моя Родина-Россия»	«День защиты детей»
	Физкультурно-музыкальное развлечение	«Мы – Россияне»	«Праздник России»
	Дидактическая игра		
июль	Тематическая неделя	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»
август	Выставка рисунков	«Наш город»	«Наш город»
	Тематическая неделя	«Неделя урожая»	«Неделя урожая»
	Тематическое мероприятие 22 августа	День Государственного флага РФ	День Государственного флага РФ
Познавательное направление			
сентябрь	Музыкальное развлечение		«1 сентября – День знаний»
	Экскурсия		На линейку в МОАУ Зареченская классическая гимназия
октябрь	Тематическая неделя	«Детям о пожарной безопасности»	«Детям о пожарной безопасности»
ноябрь	Тематическое развлечение		День народного единства
декабрь	Акция	Письмо Деду Морозу	Письмо Деду Морозу
	Заполнение адвент-календаря	Новый год	Новый год
январь	Тематическая неделя	Я - человек. Мои права и обязанности	Я - человек. Мои права и обязанности
	Конкурс	Наукоград «Юные математики»	Наукоград «Юные математики»
февраль	Тематическое занятие	День защитника отечества	День защитника отечества
	Игровая ситуация		
март	Развлечение	«Жаворонки весну кличут»	«Жаворонки весну кличут»
апрель	Музыкальное развлечение		
май	Тематическое занятие	Итоговое занятие	Итоговое занятие
	Тематическое развлечение	День Победы	День Победы
июнь	Тематическая неделя	«Моя Родина-Россия»	«Моя Родина-Россия»

июль	Тематическая неделя	«Природа – наш лучший друг»	«Природа – наш лучший друг»
август	Тематическая неделя	«Неизведанное рядом»	«Неизведанное рядом»
Физическое и оздоровительное направление			
сентябрь	Тематическая неделя	Неделя безопасности	Неделя безопасности
октябрь	Тематический день	День здоровья	День здоровья
	Тематическая неделя	Неделя здоровья	Неделя здоровья
ноябрь	Подвижные игры	Народные игры	Народные игры
декабрь			
январь		День здоровья	День здоровья
	Тематическая неделя	Неделя психологии	Неделя психологии
февраль	Спортивное развлечение		День защитника отечества
март		День здоровья	День здоровья
апрель	Конкурс		Мама, папа, я - спортивная семья
	Тематическая неделя	Неделя иммунизации и вакцинации	Неделя иммунизации и вакцинации
май	Конкурс		Правнуки победы
	Спортивное мероприятие		Фитнес-фестиваль
июнь	Спортивное развлечение		Квест «День защиты детей»
	Подвижные игры		
июль	Физкультурный досуг	Веселые старты	Веселые старты
	Активный отдых		Туристическая прогулка в парк
август	Физкультурный досуг		Летняя спартакиада «Смелые, ловкие, сильные»
	Подвижные игры		
Трудовое направление			
сентябрь	Беседа	«Почему родители ходят на работу»	«Все работы хороши»
	Самообслуживание	Акция «Чистый шкафчик»	Акция «Чистый шкафчик»
октябрь	Совместный труд детей и взрослых	Уход за растениями (полив, опрыскивание, подготовка воды для полива) Сбор урожая, уборка огорода	Уход за растениями (полив, опрыскивание, подготовка воды для полива) Сбор урожая, уборка огорода

ноябрь	Хозяйственно-бытовой труд	Труд в групповой комнате (протираание строительного материала, уборка в шкафах с игрушками, помощь в ремонте коробок настольно-печатных игр) Труд на участке (сбор листвы, уборка на веранде, сгребание песка)	Труд в групповой комнате (протираание строительного материала, уборка в шкафах с игрушками, помощь в ремонте коробок настольно-печатных игр) Труд на участке (сбор листвы, уборка на веранде, сгребание песка)
декабрь	Наблюдение за трудом взрослых	-Наблюдение за трудом кастелянши -Наблюдение за движением транспорта. -Рассматривание иллюстраций о с изображением работающих людей.	-Наблюдение за трудом медсестры -Наблюдение за трудом кастелянши -Наблюдение за движением транспорта. -Рассматривание иллюстраций о с
		-Чтение худ. литературы от труде взрослых С.Маршак «Почта». - помощь в создании новогодних украшений их размещении	изображением работающих людей. -Чтение худ. литературы о труде взрослых М.Ильин и Е.Сегал «Машины с нашей улицы». - помощь в создании новогодних украшений и их размещении
январь	Дидактически еигры Трудовые поручения	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы» Кормление птиц	Лото «Профессии» Кормление птиц
февраль	Игровые ситуации	«Покажем малышам как ухаживать за растениями»	«Покажем малышам как ухаживать за растениями»
	Выставка (фото, рисунки, аппликация)	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»
март	Фотовыставка	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»
	Литературная гостиная	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»
	Проектная деятельность	«Огород на окне»	«Огород на окне»

	Сюжетно-ролевые игры	«Магазин», «Парикмахерская»	«Магазин», «Парикмахерская» «Почта»
апрель	Просмотр мультфильмов ,развивающих видео	«Калейдоско ппрофессий» Навигатум	«Калейдоскоп профессий» Навигатум
	Дидактические игры		
	Театрализованная деятельность	«Парад профессий»	«Кем ты в жизни хочешь стать?»
	Сюжетно-ролевые игры		
май	Чтение художественно йлитературы:	С. Михалков «А что увас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?»,	
		И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцатьмесяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»	
	Труд в природе	Посадка корнеплодов ирассады. Полив грядок и клумб	Посадка корнеплодов и рассады. Полив грядок и клумб
июнь	Сюжетно-ролевые игры	«Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта»	«Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта»
июль	Труд в природе	Уборка огорода, полив огорода и клумбы.	Уборка огорода, полив огорода и клумбы.
август	Продуктивная деятельность	Создание лэпбука по «Профессии моейсемьи»	Создание лэпбука по «Профессии моей семьи»
Эстетическое направление			
сентябрь	экскурсия	Экскурсия в школу искусств (ДШИ)	Экскурсия в школу искусств (ДШИ)

	Выставка рисунков		
октябрь	Музыкальный праздник	Праздник осени	Праздник осени
ноябрь	Музыкальный концерт	Ко дню матери	Ко дню матери
	Музыкальное видеопоздравление		
	Выставка рисунков	«Сила России – в единстве»	«Сила России – в единстве»
декабрь	Музыкальный праздник	Новый год	Новый год
	Выставка рисунков	«Новогоднее чудо рядом»	
	Тематически й день 8 декабря	Международный день художника	Международный день художника
январь	Творческая мастерская	Новогоднее украшение своими руками	Новогоднее украшение своими руками
	Выставка рисунков		
февраль	Выставка (фото, рисунки, аппликация)	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»
	Выставка рисунков		«День защитника отечества»
март	Музыкальный праздник	«Международный женский день»	«Международный женский день»
	Выставка рисунков	«Мама – главное слово в каждой семье»	«Мама – главное слово в каждой семье»
апрель	Продуктивная деятельность	Путешествие в космос	Путешествие в космос
	Выставка рисунков		«Космос глазами детей»
май	Музыкальный праздник	«Фестиваль военной песни» (раз в 2 года)	«Фестиваль военной песни» (раз в 2 года) «Выпускной»
	Организация итоговых занятий	Итоговое занятие по музыкальной деятельности	Итоговое занятие по музыкальной деятельности
	Концерт	Концерт детского творчества (доп. услуги)	Концерт детского творчества (доп. услуги)
	Выставка рисунков	Выставка работ «Арт+дизайн» (доп. услуги)	Выставка работ «Арт+дизайн» (доп. услуги)
июнь	Выставка рисунков		
	Музыкальные развлечения	«Мои друзья – дорожные знаки»	Квест «День защиты детей»

	Активный отдых	Экскурсия в библиотеку	Экскурсия в библиотеку
июль	Музыкальные развлечения	«Мы друзья природы»	День семьи, любви и верности
	Продуктивная деятельность		
август	Музыкальные развлечения	Праздник урожая	День Нептуна
	Продуктивная деятельность		
Духовно-нравственное направление			
сентябрь	Беседа	«Как быть вежливым?»	«Как быть вежливым?»
	Продуктивная деятельность: изготовление открыток или стенгазеты	День воспитателя и всех дошкольных работников	День воспитателя и всех дошкольных работников
октябрь	Музыкальный концерт	Ко дню пожилого человека	Ко дню пожилого человека
	Выставка рисунков		«Не стареть душой никогда»
	Тематический день 13 октября	День отца в России	День отца в России
ноябрь	Музыкальный праздник	День матери	День матери
	Подвижные игры	Народные игры	Народные игры
декабрь	Творческая мастерская	«Новогоднее украшение своими руками»	«Новогоднее украшение своими руками»
	Беседа	Семейные традиции на Новый год	Семейные традиции на Новый год
	Тематический день	День добровольца (волонтера) в России	День добровольца (волонтера) в России
	Чтение художественной литературы	Пословицы и поговорки о дружбе	Пословицы и поговорки о дружбе
январь	Дидактические игры о животных родного края	«Кто где живет», «У кого какой домик?», «Узнай по описанию»	«Кто где живет», «У кого какой домик?», «Узнай по описанию»
	Фото-видео отчет	О проведении новогоднего утренника	О проведении новогоднего утренника
февраль	Выставка детских работ	«Наши папы в армии»	Тематическая выставка «День защитника отечества» (фойе)
	Активный отдых	Онлайн-экскурсия в музей военной славы	Онлайн-экскурсия в музей военной славы

	Тематическое занятие 21 февраля	Международный день родного языка	Международный день родного языка
март	Выставка детских работ	«Мама – главное слово в каждой семье» (фойе)	«Мама – главное слово в каждой семье» (группа)
	Чтение художественной литературы	Пословицы и поговорки о добре	Пословицы и поговорки о добре
апрель	Музыкальное развлечение		«День космоса» Рассматривание глобуса
	Тематическое занятие	«Мир космоса» Рассматривание глобуса	
	Продуктивная деятельность	Игры в образовательном центре «Космическая станция»	Игры в образовательном центре «Космическая станция»
май	Музыкальный праздник	Фестиваль военной песни	Фестиваль военной песни
июнь	Музыкальное развлечение	«День защиты детей»	«День защиты детей»
июль	Тематическая неделя	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»
август	Тематическая неделя	«Неделя дружбы и доброты»	«Неделя дружбы и доброты»

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 ноября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г. регистрационный № 53776).

² Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 5798; 2022, № 41, ст. 6959

3.10 Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)

3.10.1 Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития различных категорий детей:

- детей 5-7 лет с расстройствами аутистического спектра;
- детей-инвалидов.

3.10.2 Ссылка на федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/>

3.10.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества «семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Педагогическим коллективом выстроена система работы по взаимодействию с семьями детей, в том числе детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Семью мы рассматриваем как социального партнера, равного участника в воспитании, развитии, социализации и реабилитации ребенка.

Свою работу с семьей мы выстраиваем на принципах эффективного взаимодействия:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с семьей.
2. Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и семьей. Педагоги, общаясь с родителями, оценивают ситуацию и проявляют педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.
3. Сотрудничество, а не наставничество. Во взаимодействии с семьями детей мы используем не наставления и простую пропаганду педагогических знаний, а создаем атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрируем заинтересованность коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. Качественная подготовка качественного материала. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями мы тщательно и серьезно готовим. Главное мы считаем в этой работе - качество, а не количество

отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

5. Динамичность. Детский сад сегодня представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого мы меняем формы и направления работы детского сада с семьей.

6. Дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей. В зависимости от полученных результатов выбирается та или иная тематика мероприятий.

Формы работы с семьями детей носят как индивидуальный, так и групповой характер, при этом они интересны, разнообразны, позволяющие сблизить детей и взрослых.

Изучая семьи наших воспитанников, педагоги детского сада используют информационно-аналитические формы сотрудничества. Целью этих форм сотрудничества является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

-социологические срезы, опросы;

-интервьюирование по темам: «Каким вы хотели видеть вашего ребенка?», «Каким должен быть идеальный воспитатель моего ребенка?»;

-анкетирование по темам «Готов ли мой ребёнок школьному обучению», «Сбор анамнестических сведений»;

-изучение тестов-рисунков детей «Мой дом», «Моя семья»;

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры - одно из направлений в сотрудничестве дошкольного учреждения и семьи, которое имеет целевую направленность. В содержание психолого-педагогического просвещения семьи включаются вопросы охраны жизни, укрепления здоровья детей, создания условий для правильного физического развития, адаптации ребенка, рационального питания, закаливания, режима дня и т.д. Рекомендации дают не только воспитатели, но и специалисты. Осуществляя психолого-педагогическое просвещение семей, используются следующие формы работы:

-индивидуальные беседы и консультации: «Играем с язычком», «Как заниматься дома», «Учимся слышать дома», «Последствия вредных привычек», «Советы специалиста»;

-заседания ППк;

-семинары-практикумы по темам: «Подготовка руки ребёнка к письму в школе», «Влияние пальчиковых игр на речевое развитие детей», «Наш помощник - игра: игры с прищепками»

-тренинги «Учите детей думать и говорить», «Как развивать речевое дыхание у детей», «Гимнастика для языка»;

-проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме: «Аукцион секретов воспитания», викторина «Азбука - к мудрости ступенька», «У нас есть успехи!», «Колесо фортуны», КВН «Через тернии к звёздам»;

брифинг «Это трудное слово-грамота», «Ребёнок на пороге школы»;

-«Встречи с интересными людьми»;

-Интерактивная педагогическая гостиная «Проблемы речевого развития детей дошкольников и пути их решения», «Речевая школа мышления», «Как превратить неговорящего ребёнка в болтуна»;

-устные педагогические журналы «Роль семьи в речевом развитии ребёнка», «Как научить ребёнка различать цвета», «Читайте детям книги»;

-деловые игры «Трудный звук, ты мой друг!»;

Оакция по теме «Водитель! Сохрани мне жизнь!», «Покормите птиц зимой», «Руки папы, руки мамы и мои ручонки», «Георгиевская ленточка»

-творческая мастерская «Буква на кончиках пальцев», «Новогоднее украшение»

-интегрированные детско-родительские мероприятия: игровой практикум «Путешествие в сказку «Теремок», игра «Поиграем малыши».

Особое внимание уделяется индивидуальной работе с семьями детей с ОВЗ, детей-инвалидов. Именно эта форма работы помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. В группах комбинированной направленности педагого-психолог, учитель-логопед и другие специалисты привлекают семьи к коррекционной работе через систему методических рекомендаций.

В МБДОУ д/с «Звёздочка» используются досуговые формы взаимодействия с семьями, которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми:

-совместные досуги «Давайте познакомимся», «Пойми меня», «Я – эрудит»;

-праздники « Праздник правильной речи», «День пожилого человека», тематические утренники;

-фестивали «Цветок дружбы», «Фестиваль военной песни»;

-выставки работ родителей и детей «Домашний питомец глазами ребенка», «Моя любимая буква», «Чудеса огорода», «Наши герои»

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного и коррекционного блоков:

- день открытых дверей «Здравствуй, наш любимый детский сад»;
- открытые просмотры занятий «В гостях к доктору Айболиту», «Каждый маленький ребёнок – это должен знать с пелёнок», «Старик Хоттабыч в гостях у ребят»;
- буклеты и памятки «Как делить слова на слоги», «Десять простых советов учителя-логопеда», «Новые игры для развития мелкой моторики»;
- доступны семьям, оформленные в приемной комнате стенды, книжки-раскладушки с материалами, подготовленными и обсужденными на родительских собраниях, круглых столах.
- проектная деятельность «Моя первая книжка», «Новогодняя сказка», «Загадка как средство развития речи», «Все профессии важны».
- Онлайн-консультации и рекомендации в госпабликах МБДОУ д / с «Звёздочка» и персональных сообществах педагогов.

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.). Родители, члены семьи предоставляется возможность участвовать в образовательной деятельности, что позволяет значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении. В группах детей 6-7 лет 1 раз в квартал проходят встречи с интересными людьми с участием членов семьи. Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи – «Встреча с интересными людьми» - оказалась наиболее эффективной для формирования понятия «деятельность людей», «увлечения людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей. Привлекаются семьи к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

В группах детей 2-4 лет, в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется интегрированная детско-родительская игра «Поиграем малыши». Задача данного мероприятия заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения. Встречи семей организуются в течение сентября-ноября, с участием воспитателей, педагога-психолога.

С семьями воспитанников 4-7 лет проводятся творческие мастерские, которым выбирается та или иная тематика мероприятий. Предметная совместная деятельность в творческой мастерской помогает наладить

эмоциональный контакт с родителями, членами семьи, улучшить детско-родительские отношения.

Работа в творческой мастерской осуществляется в группах 4-5 лет и 5-6 лет 1 раз в квартал, в группах 6-7 лет 2 раза в год. На время работы групповое помещение превращается в мастерскую, где создаются красивые, интересные и нужные вещи. Тема каждой предстоящей встречи, особенности работы сообщаются родителям посредством афиш-приглашений. В рамках творческой мастерской проходят такие мероприятия как: -выставки поделок, конкурсы творческих работ, выпуск стенгазет и т.д.

В группах 5-6 лет используется и такая форма по взаимодействию с семьями воспитанников как – акция. Данная форма позволяет развивать и укреплять детско-родительские отношения на основе совместной деятельности. Традиционные акции: «Покормите птиц зимой», «Водитель, ты тоже родитель», «Георгиевская ленточка» и др. проходит в группах 2-3 раза в год и имеют социальный характер.

Ежегодно с семьями будущих первоклассников проводится родительское собрание «Год перед школой», в ходе которого семьи получают полную информацию об общеобразовательной школе.

В дошкольном образовательном учреждении 2 семьи, имеющих ребенка-инвалида. Взаимодействие с семьями данных воспитанников осуществляется в двух направлениях:

-оказание психологической поддержки, которая включает индивидуальное консультирование педагогом- психологом по содержанию и методам коррекционно-развивающей работы в семье, по организации домашнего режима, по налаживанию взаимоотношений ребенка со взрослыми членами семьи, по установлению его контакта с другими детьми в семье и за ее пределами;

-проведение индивидуальных занятий с родителями и их ребенком (по-запросу).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с «Звёздочка» представлена на сайте учреждения:

<https://zvezdochka-totckoe.tvoyasadik.ru/>